Ud. Está accediendo a este documento a través de la Biblioteca Digital de Genealogía Familiar, que lo publica con autorización del autor o editor del mismo para ser leído por individuos que acceden a este sitio web.

Está prohibido su uso o reproducción (total o parcial) para cualquier uso comercial sin autorización específica del autor o editor, que retiene todos sus derechos sobre este documento.

Puede consultar otros documentos de interés histórico o genealógico en www.genealogiafamiliar.net

INSTITUTO DE ESTUDIOS GENEALOGICOS Y HERALDICOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

REVISTA

48

LA PLATA
(Argentina)
Setiembre 2012

I.S.S.N. 0328-0

REVISTA DEL
INSTITUTO DE ESTUDIOS GENEALÓGICOS Y HERÁLDICOS
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LA PLATA, Setiembre 2012 **NÚMERO 48**

ÍNDICE

3.- Instituto de Estudios Genealógicos y Heráldicos de la Provincia de Buenos Aires. *Consejo Directivo. Delegados. Miembros Honorarios y Correspondientes. Miembros Titulares.*

7.- Conmemoraciones: ***Origen de la bandera como símbolo.***

9.- Estudios genealógicos.-**Inés María Eastman:** ***Thomas Eastman. El capitán que trajo a don José de San Martín a Buenos Aires y su descendencia.***

20.- Estudios genealógicos.-**Rodolfo Eduardo Cabral:** ***Feliciano Chiclana y Ximénez de Paz. 1761-1826.***

24.- Órdenes caballerescas.- **Ing. Carlos Alberto Guzmán:** ***Real Órden de Isabel La Católica.***

31.- Estudios sobre apellidos.- **María Marcela Yankowsky Rojas:** ***Apellidos polacos: Sus generalidades. Desarrollo de un ejemplo.***

39.- Crónica del Instituto. Actividades del Instituto. Incorporaciones. Necrológicas Tesorería. Colaboraciones para la Revista. Distribución de la Revista. Designaciones y Distinciones. Conferencias. Publicaciones. Asistencia a Congresos, Jornadas y Encuentros. Nuevas convocatorias.

43.- CONVOCATORIA para las "Quintas Jornadas de Genealogía, Heráldica y Vexilología". Formulario de inscripción.

47.- Formulario de incorporación al Instituto.

* ** *** ** *

REVISTA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GENEALÓGICOS Y HERÁLDICOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Domicilio postal del Instituto:
Calle 58 N° 743 – LA PLATA (1900)
Tel.: (0221) – 421 3411

E.mail: genproba@yahoo.com.ar
Página WEB: **www.genproba.com.ar**

C.U.I.T.: 30-6657-1076-5 – Ingresos Brutos: Exento

Esta REVISTA ha sido registrada con el número 3308, evaluada en NIVEL 1, e incluida en el Directorio de LATINDEX del *Centro Argentino de Información Científica y Tecnológica*, del *CONICET*.

La responsabilidad por las opiniones e informaciones vertidos en artículos y trabajos firmados por sus autores, publicados en esta REVISTA, como también en las PUBLICACIONES ESPECIALES del Instituto, corresponde íntegramente a dichos autores. La Dirección de la REVISTA es autora y responsable por los trabajos no firmados.

Se permite la reproducción total o parcial de los trabajos publicados en este REVISTA, siempre que se cite el origen.

INSTITUTO DE ESTUDIOS GENEALÓGICOS Y HERÁLDICOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Entidad civil sin fines de lucro
Fundado el 14 de junio de 1991

Adherido a
Federación Argentina de Genealogía y Heráldica
Federación de Instituciones de Estudios Históricos de la Provincia de Buenos Aires
Colegio Heráldico de España y de las Indias

Consejo Directivo

(Período 2011-2014)

Presidente
Lic. Silvana Rodríguez
Vicepresidente 1°
Sr. Jorge Alfredo Mennucci
Vicepresidente 2°
Sra. Gloria Corte de Casco
Secretaria general
Sra. Elsa Elena de Brum
Prosecretaria general
Arq. Marcela Yankowsky
Secretaria de Actas
Sra. Mercedes Matilde Fernández Olazagoitia
Prosecretario de Actas
Prof. Ricardo Raúl Rassé
Tesorera
Sra. Laura María Cantón de Brocos
Pro-Tesorera
Sra. Susana Teresa Zaro Cazzaniga
Vocales
Sr. Luis Mariatti
Sra. Marta Susana Grimaldi
Sra. Celia Guerra de Petrucelli

Director de publicaciones
Ing. Carlos Alberto Guzmán

Consejo Asesor
Dr. Fabián Gustavo Benítez
Ing. Carlos Alberto Guzmán
Prof. Ricardo Raúl Rassé

Delegado ante el Colegio Heráldico de España y de las Indias
Sr. Fernando del Arco y García
Delegado ante la Federación Argentina de Genealogía y Heráldica
Dr. Fabián Gustavo Benítez
Delegada ante la Dirección Provincial del Registro de las Personas
Lic. Lidia Elisabet Firpo Clifford de Calvento

Delegados en la Provincia de Buenos Aires

BERAZATEGUI:	*Ing. Rodolfo Cabral*
BRANDZEN:	*Sr. Guillermo Ramón Díaz*
CARLOS CASARES:	Sr. *Nelson Roberto Bessone*
CHASCOMUS:	*Prof. Mirta Alicia Rica de Novello*
ENSENADA	*Lic. Silvana Gina Pignatelli*
Gral. PUEYRREDÓN:	*Dr. Aldo Marcos de Castro Paz*
PILAR:	*Sr. Horacio Aníbal Benegas*

Miembros Honorarios

Dr. ENRIQUE DE GANDIA (+)
Presidente Fundador de la Sociedad Argentina de Historiadores
S. E. Dn. CRISTOBAL COLON y CARBAJAL
XVIII Duque de Veragua
Dr. SZABOLCS de VAJAY (+)
Presidente Honorario de la Confederación Internacional de Genealogía y Heráldica
S. A. I. y R. Dn. ANDRES SALVADOR de HABSBURGO-LORENA
Presidente del Colegio Heráldico de España y de las Indias

Miembros Correspondientes

Buenos Aires
Comodoro Santos A. Domínguez Koch (+)
Ing. Diego Jorge Herrera Vegas
Dr. Félix F. Martín y Herrera (+)
Dr. Eduardo Alberto Sadous
Córdoba
Prof. Ignacio G. Tejerina Carreras
Sra. Angélica González Valerga de Neisius (+)
Corrientes
Prof. Miguel Fernando González Azcoaga
Dr. Guillermo MacLoughlin Breard
Entre Ríos
Atrio. José Carlos Carminio Castagno
Formosa
Sr. Enrique Omar Osuna
Río Negro
Sr. Ricardo Amelong
Salta
Sr. Manuel Rafael García-Mansilla
San Juan
Lic. Guillermo Kemel Collado Madcur
Santa Fe
Lic. Raúl Alfredo Linares Araya
Tucumán
Pbro. Dr. José María Fontán Gamarra
Sr. Ventura Murga
Dr. Justino Terán

En el exterior

Bolivia
Dr. Carlos Calvo Galindo (+)

Brasil
Prof. Adilson César
Sr. Adauto Ramos
Dr. Francisco Ribeiros de Vasconcellos
Colombia
Prof. Hernán Alejandro Olano García
Costa Rica
Sr. Joaquín Alberto Fernández Alfaro
Chile
Sr. Luis Lira Montt
Sr. Isidoro Vázquez de Acuña
Dominicana
Dr. Julio Genaro Campillo Pérez (+)
España
Sr. Fernando del Arco y García
Lic. Francisco Castrillo Maceres (+)
Alfonso de Cevallos-Escalera y Gila
Lic. Elena Fernández y del Cerro
Dr. Julián Rodero Carrasco (+)
Dr. Manuel María Rodríguez de Maribona y Dávila
Prof. Saturnino Romero Chacón
Sr. Dámaso Ruiz de Clavijo Fernández (+)
Sra. Dagmar Salcines de Blanco Losada
Sra. Asunción Seco Rodenas
Dr. Bernardo de Ungría y Goiburu
Dr. Luis Valero de Bernabé y Martín de Eugenio
Estados Unidos de Norte América
Dr. George Ryskamp
Guatemala
Dr. Ramiro Ordónez Jonama
Italia
Dr. Francesco Cesare Casula
Dr. Fabio Cassani Pironti di Campagna
Prof. María Luisa Frongia
Dra. Ana María Oliva
Dr. Pier Felice Degli Uberti
México
Arq. Jorge Barbabosa y Torres
Perú
Embajador Alberto MacLean Urzúa
Sr. Alfonso de Orbogoso
San Marino
Sra. María Loredana Pinotti
Uruguay
Esc. Alfonso Gualberto Arias Díaz Moreira
Sr. Ricardo Goldaracena (+)
Sr. Fermín Huertas Berro (+)
Lic. Fabián Melogno Vélez
Sra. Olga Méndez Algorta
Sra. Beatriz Rienzi Sierra de Pous
Prof. Manuel Santos Pírez
R.P. Dr. Juan Villegas Mañé s.j (+).
Sra. Rosario Williams García del Busto de Seré (+)
Dr. Enrique Javier Yarza Rovira

MIEMBROS TITULARES

Graciela Araceli Abad Moisset
Manuel Ernesto Ayllón Sourrouille
Leopoldo Luis Baume
Arturo Joaquín Belgrano (+)
Horacio Aníbal Benegas
Fabián Gustavo Benítez
Héctor Horacio Bernardi
Nelson Roberto Bessone
Arcadio Botar y Boros (+)
Pamela Laura Brocos
Elsa Elena de Brum
Rodolfo Eduardo Cabral
José Luís Cajade
Roberto Rodolfo de la Canal
Laura María Cantón de Brocos
Miguel Rómulo de Casas
Aldo Marcos de Castro Paz
Lilia Agustina Céspedes de Guzmán (+)
Héctor Omar Cordone
Gloria Alba Corte de Casco
Laura Inés Couayrahourcq
Santiago D'Ángelis Murdoch
Guillermo Ramón Díaz Simons
Susana Magdalena Dotti
Mercedes Matilde Fernández Olazagoitia
Roque Paulino Ferreyra Ponce
Lidia Elisabet Firpo Clifford de Calvento
Juan Carlos Fraquelli
Silvia Mabel Franco D'Amico
María Amalia Gamboni
Carlos Alberto García
Ángel Daniel Gatica
Rubén Alberto Gavaldá y Castro
Marta Susana Grimaldi
José Guardiola Plubins (+)
Celia Guerra de Petruccelli
Lilia Agustina Guzmán (+)
Pedro Pablo Haas (+)
Carmelo Esteban Juárez
José Luís Kaufmann
Ana María Labaronnie
Julio Angel Luqui Lagleyze (+)
Sabrina Liliana Lamperti
Cristina Manganiello
Luís Armando Mariatti
Clementina Leonor Martínez de Lembo
Daniela Beatriz Massolo
Roy Mazzuchi (+)
Ángel Norberto Menéndez
Jorge Alfredo Mennucci
Rosaura Noemí Moya de Calou
Laura Mariel Nobile de Abarrategui
Ana Lilian Otto
Mónica Oubiña de Guzner
Alejandro José Pettoruti Gamallo
Anahí Susana Pignatelli
Silvana Gina Pignatelli
Elsa Graciela Pintos
Ricardo Raúl Rassé
Mirta Alicia Rica de Novello
Ricardo Esteban Ripa Krause
Silvana Rodríguez
Rolando Salas
José Scioscia De Lisi (+)
Ana María Scure
José Fernando Selva (+)
Susana Lucinda Uriarte de Louge
Amalia Vázquez de Duprat
María Marcela Yankowsky
Susana Teresa Zaro Cazzaniga

En la ciudad de Buenos Aires
Camilo Alejandro Cappelletto y Mattiauda
María Inés Balado de Cerviño
María Inés Díaz de Céspedes
Luis Alberto Dupou
Ricardo Daniel de Gandini Orcaizaguirre
Carlos Alberto Guzmán
Hernán Pablo Iris
Roberto Alejandro Maissonave
María Marta Quinodoz
Gabriel Stilman
Susana Tota Pace de Domínguez Soler
José Francisco de Ugarteche Echeverría (+)

En la provincia de La Pampa
Rubén Gómez Luna

En la provincia de Misiones
Sebastián González Montenegro

En la provincia de Tierra del Fuego
María Carmen Aramburú

EN EL EXTERIOR

En Inglaterra
Juan Carlos Marino-Montero

En España
Fernando Martínez Larrañaga

* ** *** ** *

CONMEMORACIONES

ORIGEN DE LA BANDERA COMO SÍMBOLO

La bandera, en su más alta significación, es el símbolo de nacionalidad y representación de la patria. En el ejército, además, la bandera simboliza la lealtad a la misma y es preciado emblema de las virtudes militares del cuerpo al cual pertenece. Según el criterio de los etimologistas, el término "bandera" procede de la voz española "banda", y ésta, así como sus equivalentes persa, visigoda y germánica "band" (o banda) y latina "bandum" (o bandus), de las sánscritas "bandh", amarrar, estrechar, y "bandhs", lazo, ligadura. Significando originariamente cinta, lazo, tira, propia para atar o ligar, se comprende sin reparos el tránsito a la acepción de bandera o estandarte, y posteriormente, a la acepción de parcialidad o gente que sigue a un partido.

Un pedazo de tela colgado a un palo, y muy visible por su color o por su forma, sirvió ya en la más remota antigüedad a los pueblos en sus empresas guerreras para distinguir entre sí las diferentes fracciones del ejército y para la formación de su orden de batalla. La historia de la bandera, por consiguiente, va unida íntimamente con la de las insignias o signos convencionales usados por los hombres para diferenciarse en sus eternas luchas. Son estas luchas tan antiguas como el hombre, y por tanto, tarea inútil sería empeñarse en investigar cuándo y entre qué gentes apareció la bandera.

La primera bandera apareció con el primer pueblo, con la primera tribu que hizo la guerra. La necesidad de reunirse para formar un grupo con un proyecto determinado debió suscitar el deseo de usar algo -un objeto, una figura, una imagen- que sirviera de señal para congregarse alrededor de ella. Esta señal, signo de un propósito físico (fácil es comprenderlo), pasó a indicar o sugerir una idea común, un ideal: quedó así creado el símbolo.

La necesidad y el valor de este símbolo llegaron a acrecentarse cuando la realización de una empresa o el logro de una victoria suscitó, después, el recuerdo de esa hazaña. Además de enorgullecer a quienes la habían alcanzado, sirvió de estímulo para emprender nuevos proyectos, nuevas proezas. Dícese que la camisa de Nemrod, el fabuloso rey de Caldea, sirvió de bandera en la guerra contra sus hermanos, y que los hijos de Noé emplearon ya, para distinguirse, signos con diversas figuras.

La representación más antigua que parece conocerse de la bandera como agrupación étnica o de pueblo, procede de Egipto.

En las pinturas de la cerámica descubierta en las tumbas de la época primaria de aquel país, donde se representan chozas de las tribus aborígenes, aparecen sistemas rudimentarios de defensa, y por sobre ellos, una bandera flotando al impulso del viento con la imagen de un animal sagrado. Este mismo símbolo aparece entre los indostánicos y,

posteriormente, entre los tebanos, los asirios, los medos, los partos, los armenios, las tribus de Israel, los griegos y los romanos, quienes fueron los que realmente le dieron el significado contemporáneo. De ellos la adoptaron los germanos y los galos

Actualmente, la bandera, no obstante sus ligeras diferencias, puede definírsela como una insignia compuesta por un trozo de tela , por lo común de tafetán o de seda, de forma cuadrilonga, asegurado por uno de sus lados en una driza o en un palo que recibe el nombre de asta. Sus colores, la distribución de éstos, la disposición de sus franjas, sus ornamentos, su escudo o su lema, si lo lleva y otros aditamentos indican la potencia, nación o estado a que pertenece.

Según creencia generalizada, la más antigua de las banderas nacionales actuales es la de Dinamarca, cuyo uso se remonta al año 1219. La mayor parte de las banderas nacionales, aun cuando su uso fuera anterior, se adoptaron oficialmente en el siglo XX.

En este día, nuestro homenaje a aquel emblema que simboliza los ideales de justicia, verdad y fraternidad.

¡¡¡¡VIVA LA PATRIA!!!!

20 de junio de 2012

INSTITUTO DE ESTUDIOS GENEALÓGICOS Y HERÁLDICOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

ESTUDIOS GENEALÓGICOS

THOMAS EASTMAN

EL CAPITÁN QUE TRAJO A DON JOSÉ DE SAN MARTÍN A BUENOS AIRES Y SU DESCENDENCIA

por la Dra. Inés María Eastman(*)

THOMAS EASTMAN

ESCUDO DE LA FAMILIA EASTMAN

Es para mí, un gran placer reseñar en esta publicación, la genealogía de mi familia, la cual se encuentra relacionada con la historia y el destino de nuestra patria, al cumplirse el bicentenario del arribo del Teniente Coronel José Francisco de San Martín - figura extraordinaria de nuestra gesta emancipadora - al puerto de Buenos Aires a bordo de la Fragata George Canning, cuyo Capitán y armador era Thomas Eastman, el abuelo de mi tatarabuelo.

(*) NOTA DE LA DIRECCIÓN: Hacemos notar la oportunidad del presente trabajo por cumplirse durante el corriente año el bicentenario de la llegada a Buenos Aires del futuro Libertador, entonces Teniente Coronel José de San Martín, en la fragata George Canning, al mando del capital Thomas Eastman, ascendiente directo de la autora. Inés María Eastman es abogada, egresada de la Universidad Nacional de Buenos Aires y ha hecho numerosos cursos de especialización. Pertenece a varias instituciones, entre ellas, a la Asociación de Damas Patricias "Remedios de Escalada de San Martín", cuyo Consejo Directivo integra.

La *Noticia Pública de la llegada de estos personajes del viejo continente* fue publicada en la *Gazeta de Buenos-Ayres* el día viernes 13 de marzo de 1812 e informaba textualmente así:

"El 9 del corriente ha llegado a este puerto la fragata inglesa Jorge Canning procedente de Londres en 50 días de navegación: comunica la disolución del exército de Galicia, y el estado terrible de anarquía en que se halla Cádiz dividido en mil partidos, y en la imposibilidad de conservarse por su misma situación política. La última prueba de su triste estado son las emigraciones frecuentes a Inglaterra y aún más a la América Septentrional. A este puerto han llegado entre otros particulares que conducía la fragata inglesa, el teniente coronel de caballería D. José de San Martín primer ayudante de campo del general en xefe del exército de la Isla Marqués de Compigny; el capitán de infantería D. Francisco Vera ; el Alférez de navío D. José Zapiola; el capitán de milicias D. Francisco Chilavert; el alférez de carabineros reales D. Carlos Alvear y Balbastro; el subteniente de infantería D. Antonio Arellano y el primer teniente de guardias valonas Barón de Olembert. Estos individuos han venido a ofrecer sus servicios al gobierno, y han sido recibidos con la consideración que merecen por los sentimientos que protestan en obsequio de los intereses de la patria ".

Tal como fue publicado en la Gazeta de Buenos Aires, la fragata británica *George Canning,* arribó al puerto de Buenos Aires en marzo de 1812, trayendo a pasajeros de vital importancia para la emancipación de nuestra patria. Durante el viaje, antes de llegar a Buenos Aires, Thomas Eastman ya se había encariñado como si fueran sus propios hijos con el Teniente Coronel San Martín, con Peter Kendall y sus hermanas las señoritas Frances y Mathilda Kendall de 23 y 20 años respectivamente; todos ellos compartieron desde su partida de Londres los cincuenta días de navegación.

Con respecto a la relación de Eastman con San Martín solo puedo decir como anécdota familiar que San Martín le tenía gran estima, y lo consultaba sobre diversos temas. En el transcurso de la travesía fueron perseguidos por barcos enemigos; para poder tomar distancia de los mismos San Martín, Zapiola y Alvear ayudaron a la tripulación a efectuar las maniobras necesarias para lograr ese objetivo. Durante los días de navegación los patriotas pudieron confraternizar con Eastman y mantenían con él, largas reuniones.

Otra anécdota familiar pero que atañe al General José Matías Zapiola, cuenta que, cuando la fragata George Canning arriba al Río de la Plata, Eastman le cede el timón a éste, por ser el joven Zapiola, conocedor de los bancos de arena del Río de la Plata.

Thomas Eastman trae a su familia radicándose en Buenos Aires.

I. Thomas EASTMAN

Nace en Londres, en 1770, siendo bautizado el 10 de septiembre del mismo año. Su padre George Eastman descendía de una familia de remoto origen la cual se puede rastrear al año 1.061 figurando en los rollos de Essex como Easthund para posteriormente cambiar la terminación a *man.*

El apellido Eastman es patronímico en su origen y deriva del nombre del padre. En este caso significa, el hijo de Easthund. Easthund es un antiguo nombre inglés que significa *"protector".* Los antecedentes más antiguos de este apellido, incluyen a Ricardo filius Esthund quien se halla inscripto en los rollos de Essex en 1195. En los registros de Cambridge de 1273 existen constancias de Geoffrey, Cecil y Hugo Esthund. A lo largo de todos esos años sus miembros prestaron valiosos servicios a Inglaterra.

Su blasón lleva en la cimera un cisne acollarado, que según la tradición familiar representa a una mujer muy bella que sería la compañera del rey Harold -último rey sajón- quien perdiera la vida en la batalla de Hasting contra Guillermo el conquistador. Se la conoce como Edith cuello de cisne, quien reconociera en el campo de batalla el cuerpo del rey Harold, lo que permitió que se le de cristiana sepultura. De la descendencia de ella y del rey

Harold, descienden los Eastman.(*esta tradición oral fue contada por Norita Eastman Mac Lean).*

Thomas Eastman tenía en Londres una compañía de barcos y era agente de la Compañía de seguros marítimos Lloyd, dedicándose al comercio con Asia y América. Supo tener una pequeña flota que activó las corrientes mercantiles británicas con la India y América del Sur. Durante las guerras napoleónicas, la escuadra francesa apresó y hundió muchos de sus barcos a pesar de lo cual Eastman supo rehacer su vida.

En 1810 comerciaba con Buenos Aires, como lo demuestra un juicio, ante el tribunal del Consulado, en el que Peter Kendall, apoderado de Eastman le reclamaba a Thomas Gowland, el tercio que le correspondía del valor del barco *Fanny.*

En el Río de la Plata fundó la casa *Eastman, Britton y Cía.* con sucursales en Río de Janeiro y Cantón. A uno de sus barcos le bautiza con el nombre "George Canning" en honor a su amigo el ministro inglés. A pedido de los patriotas argentinos, Thomas Eastman envío cartas a su amigo Mr. Canning para que por su intermedio, Inglaterra reconozca a la Argentina como nación.

En Buenos Aires, funda el primer circo de carrera trayendo en sus barcos caballos que mejoraron la raza equina. En 1821 fue uno de los suscriptores del primer cementerio protestante del Socorro. Su nombre figura en *El Argos* del 14 de junio de 1823 entre los patrones de la Caja de Ahorro. Eastman supo tener oficinas en la calle Victoria 57 actualmente llamada calle Irigoyen.

El 13 de noviembre de 1825 zarpo del puerto de Buenos Aires el primer bergantín a vapor llamado *Druid.* Había a sido traído a vela desde Gibraltar hasta la Boca del Riachuelo (después de 62 días de navegación), aquí se le instaló la máquina. Como refiere *Pastor S. Obligado en Tradiciones Argentinas*, el buque, la matrícula, el capitán y la marinería y hasta el aceite de sus tornillos eran británicos.

Para esa época había 3.000 ingleses en Buenos Aires de los cuales 300 tenían sus familias arraigadas en esta ciudad. El viaje inaugural se realizó desde el Riachuelo hasta San Isidro, donde se sirvió un almuerzo en el que el Almirante Brown ocupaba la cabecera de la mesa y el capitán Bell del Druid la opuesta. A la derecha de Brown se encontraba la Srta. Sheridan y le seguían a uno y otro lado de la cabecera los Sres. O´Brien, Miller, Armstrong, Hannah, **Eastman**, MacKinlay, Angelis, Wright, Wilson, Leslie, Harrison, Norton, Gibson, Davis, Morgan, Thompson, Marrat, Lynch, Brittain, MacDougal, Zimmerman, Klappenbach, Newton y Bevans. De los hijos del país se encontraban Rivadavia, Zapiola, Erézcano, Riglos, Balcarce y Sarratea.

En este viaje que realizo el Druid, los criollos le desconfiaban al barco, resultando que la mayor parte de los invitados eran extranjeros.

Una anécdota de este famoso viaje, fue que las mujeres que disfrutaron del paseo se quejaban, pues se les volaban sus sombreros.

Los hermanos Robertson en Cartas de *Sud América* dedicaron un capítulo a contar las aventuras de una de sus llegadas a Buenos Aires, bajando el último tramo del Paraná en compañía de Thomas Fair y **Thomas Eastman, llamado Mr. E.** En ellas cuentan: *"Mr E era entonces y lo ha seguido siendo durante su interrumpida residencia de treinta anos en Buenos Aires, el predilecto de sus compatriotas en aquella ciudad. Al tiempo de que hablo se trataba de un caballero de apariencia fornida, estatura mediana, ágil y que frisaba los cuarenta años. Ya entonces por la seriedad de sus maneras y su paternal interés para con sus amigos jóvenes, se lo conocía familiarmente por "el viejo E". Su benevolencia, su buen corazón eran proverbiales. Un tinte melancólico (atribuible a desgracias domésticas que no debo tocar) solía empañar su rostro en medio de la alegría, dándole atractivo mayor para quienes lo estimaban de veras"...."después de dedicarse varios anos a los seguros marítimos había venido a ser, no solo un registro viviente, sino el mas asombroso ejemplo de lo que puede la memoria dirigida cuidadosamente sobre un único y determinado asunto. Porque Mr.*

E. había llegado a poco a poco a conocer la historia completa de casi todos los barcos ingleses y la de muchos extranjeros registrados en los libros del Lloyd's. El caudal de información adquirido con el estudio de los barcos y de su movimiento, era realmente sorprendente a menudo entretenido, y a veces de gran interés, incluía muy extensos conocimientos geográficos y del comercio, producciones de todos los países, construcción de barcos y progresos náuticos, historias de naufragios, estafas y piraterías y muchos otros sucesos relacionados con la navegación mercantil inglesa. Si reunido ante una mesa un grupo de solteros, alguien daba el nombre de un barco cualquiera, "Mr E " adquiría enseguida un aire reflexivo, fijaba sus ojos en el dintel de la puerta, y después de chupar su cigarro y beberse un vaso de Oporto, dábase a relatar la historia del barco en cuestión; y decía donde se encontraba en aquel momento, dónde había estado últimamente, dónde fue construido, cual era su carga, quien era su capitán, su propietario , que tiempo tenía, como era su registro, y luego entraba en datos retrospectivos sobre algún suceso extraordinario o interesante ocurrido en algún largo viaje que el narrador describía gráfica y naturalmente". Así como Mr. era –por lo menos en apariencia- el mas tranquilo y sosegado de los hombres, cuando se trataba de su profesión era de una actividad extraordinaria. No se dedicaba exclusivamente a la rama del comercio, sus empresas con amigos particulares eran muchas y originadas generalmente por su afición en fletamento de barcos..."Mr. E era londinense y como no pocos de ellos, y de la mejor clase, tenía muchos rasgos característicos del cockney. Uno de estos rasgos era su invencible antipatía por montar a caballo..." Narran a continuación un azaroso viaje en barco a través de una tormenta, el que Mr.E se encontraba comodísimo mientras Mr. Fair – tan buen jinete como inhábil marino – sufría mareos. Luego, la llegada al rancho de unos chacareros donde Robertson, Fair y la señora del chacarero intentaron obligar al aterrorizado Mr. E. a montar el caballo de la mujer de la dueña de casa. *... (Cita: en Diccionario de Británicos en Buenos Aires/ Hanon, Máxime que cita a los Hermanos Robertson en sus Cartas de Sud América).*

Thomas Eastman o nuestro conocido **"Old Mr.E."** fallece en Buenos Aires en el 2 de enero de 1844 y es enterrado en el cementerio Victoria cuya lápida fue trasladada al levantarse el cementerio al "Cementerio Británico de la Chacarita", dicha lápida fue restaurada por sus descendientes en 2007.

Thomas Eastman falleció el 02 Ene 1844 en Buenos Aires, Casó con Anne Elizabeth WHITE (n.: 02 dic. 1775 en Londres – Inglaterra) el 7 de mayo de 1793 en Saint Peter, Leeds, Yorkshire. Fueron sus hijos:

I. A **John EASTMAN WHITE**, como veremos más adelante, se estableció en Buenos Aires.

I. B Edmund Holt EASTMAN WHITE n: 11 Mar 1810 en Londres – Inglaterra - f: 1876 en IV Región-Coquimbo- Chile- Fue un respetado comerciante de Santiago y Valparaíso, se casó en 1832 con María Tomasa Macaria Quiroga en Sotaquí (Coquimbo) IV Región - Chile. Ella nació el 01 Agosto 1811 en Ovalle IV Región -Coquimbo - Chile y f. 1887 en Santiago IV Región -Coquimbo – Chile. Este último fue la cabeza de la rama de los Eastman en Chile. Tomasa pertenecía a una de las principales familias chilenas, dando origen a los Eastman chilenos entre cuyos descendientes podemos nombrar a Agustín Edward Eastman director y propietario del diario el Mercurio. Otro Eastman Chileno, Víctor, es nombrado Cónsul en Ecuador casándose con una dama de la sociedad ecuatoriana y dando origen a los Eastman de Ecuador.

I. C Thomas EASTMAN WHITE, n: 25 feb. 1804 en Londres – Inglaterra- f: Sep 1837 en Arequipa-Chile, dirigió en Valparaíso la casa *Waddington, Templeman y Cía.* y murió soltero en Arequipa.

I. D Cybella Anne (Elizabeth) EASTMAN WHITE, n.9 agosto 1807 en Londres, la única hija de Thomas, se casa con un militar inglés, John James Day n: 11 Sep 1805 en

Londres –Inglaterra, f. 29 Dic. 1898 en Quebec - Canadá y se radica en Canadá, con descendencia.

I. A. John (Juan) EASTMAN WHITE n. 29 Julio 1805, Londres – INGLATERRA, casado el 30 Junio 1831, en Buenos Aires - ARGENTINA, con Juliana Francisca ISLA, n. 29 enero 1813, Buenos Aires - ARGENTINA, hija de Antonio Matías ISLA y Juliana Josefa ZAPIOLA, f. 24 May 1884, Buenos Aires-ARGENTINA, John murió 28 Sep 1874, Buenos Aires - ARGENTINA.

Se establece en Buenos Aires y se casa con **Juliana ISLA ZAPIOLA,** sobrina del General Zapiola. Es a través de ella que se vincula con las mas importantes familias de Buenos Aires, descendiendo Juliana entre otros de Don Juan de Lezica y Torrezuri, benefactor de la Basílica de Lujan y Patrono del Convento de Santo Domingo. La esposa de Lezica y Torrezuri, Elena de Alquiza y Peñaranda, donó sus joyas para la construcción de una de la torres del convento de Santo Domingo.

Por esta línea, Juliana desciende también de Francisco de Ampuero - quien llegara al Perú con Pizarro y Almagro - y se casa con la princesa Inca Inés Yupanqui hermana de Atahualpa.

John murió en Buenos Aires el 28 de septiembre de 1874 en su casa de la calle Reconquista 166, por una afección al corazón. Su acta de defunción se registró en la parroquia de Catedral al Norte (hoy La Merced). Se radicó en Buenos Aires donde fundó su hogar y se dedicó al comercio con la India hasta 1834 en que instaló una droguería en la calle Defensa No. 11 (luego Nº 7); entre los específicos que introdujo se cuenta "El agua Florida" que fue el perfume de moda, la zarzaparrilla de Bristol, el pectoral de Anacahuita y la emulsión de Scott. En 1844 se asoció con Oliver J. Hayes, y A. Lines Van Blarcon en una droguería que giraba como "O J Hayes & Co". La sociedad se disolvió en 1853, para dar lugar a "Juan Eastman & Co", otra droguería en sociedad con George Spurr, Charles A. Burgess y Benjamín Zapiola. En 1847 encontramos a John Eastman en la comisión directiva del British Hospital, del que en 1844 fue uno de sus suscriptores fundadores. En 1849 aparece en La Gaceta Mercantil pidiendo, junto con un nutrido grupo de residentes británicos, que Rosas no se retirara del poder; en 1854 figura entre los miembros fundadores de la Bolsa de Comercio (con el Nº 116). Fue representante de la compañía escocesa de seguros "The Northern Assurance Co." en 1856. Perteneció al club de residentes extranjeros en Burnos Aires, desde 1841-1846. El 15 de mayo de 1848, en la Iglesia de La Merced, fue padrino del bautismo de Carlos Pellegrini quién habría de ser Presidente de la República. En 1858 fue edil suplente por la Parroquia Catedral al Norte. Doña Juliana Isla y Zapiola, fue hija legítima de Antonio Isla y Juliana Zapiola y Lezica, hermana del General José Matías Zapiola, héroe de la Independencia, dueña de una quinta formada por las actuales calles Santa Fe, Gallo (antes Isla), Soler y Salguero. Al morir, Juan Eastman solo tenia como bien la droguería "Juan Eastman e Hijos" de la Calle Defensa 11.

Otra anécdota familiar cuenta que en la casa de John, en la época de Don Juan Manuel de Rosas, tenía refugiado y escondido a un unitario y un día encontrándose con Rosas en la calle, este le dice: - "Inglés cuando me vas a entregar a ese unitario que tienes escondido en tu casa"... por lo que John responde: -Por que no me das un salvoconducto para que pueda irse al Uruguay -. Rosas le manda el salvoconducto, pero el refugiado no tiene suerte y es asesinado camino al puerto.

Sus hijos:

II. A. 1. Tomás Pedro EASTMAN ISLA, n. 7 Julio 1834.en Buenos Aires – Argentina - f: 04 Julio 1898 en Montevideo – Uruguay.

II. A. 2. Adela Laurentina EASTMAN ISLA, n. 25 Sep 1838 en Buenos Aires – f: 23 Dic. 1873 en Buenos Aires – Argentina; se casó con el Coronel Álvaro Barros- expedicionario al desierto- que fuera el primer gobernador del territorio de la

Patagonia y fundador de la ciudad de Olavarria. Álvaro Barros nació el 18/3/1827 en Buenos Aires, y falleció en la misma ciudad el 13/01/1892. El 21/10/1878 fue designado gobernador, cargo que ejerció desde enero de 1879 hasta julio de 1882. Jefe de la Frontera del Sud de Buenos Aires tuvo siempre a sus órdenes las numerosas tribus del cacique Catriel, restableció las buenas relaciones con Calfucurá, el célebre diplomático de la pampa, en 1865. Firmó el tratado de paz con Reuque Curá, en 1866, y por fin estuvo en constante relación con todos los indios desde la frontera hasta el Limay. Los retratos de Adela Eastman y Álvaro Barros fueron pintados por Prilidiano Pueyrredón y se encuentran en el Museo de Bellas Artes. Con descendencia.

II. A 3. Juan Agustín EASTMAN ISLA, n. 28 Agosto 1832, Buenos Aires - ARGENTINA, muere soltero en Buenos Aires – ARGENTINA.

II. A 4. Dionisia Sofía EASTMAN ISLA, n. en Buenos Aires - ARGENTINA, muere soltera en Buenos Aires - ARGENTINA.

II. A 5. Julia Ana EASTMAN ISLA, nació el 31 marzo 1840, casada con Benjamin Domingo ZAPIOLA ÁLVAREZ, nacido en Buenos Aires – 1875, da origen a los ZAPIOLA EASTMAN. Se sabe que tuvieron 7 hijos, *tres de sus hijas son*:

III A. 5. i. Mercedes ZAPIOLA EASTMAN, se casa con Daniel ORTIZ BASUALDO quien construye el palacio Ortiz Basualdo, actual sede de la embajada francesa y de la Estancia "La Magdalena".

III A. 5. ii. Belén ZAPIOLA EASTMAN, n. 25 Agosto 1867 se casa con Manuel José COBO el 10 Abril 1890, en Buenos Aires. Manuel José COBO, nacido el 26 de agosto de 1858, se dedicó desde muy joven a la atención de los establecimientos ganaderos que poseía su padre en los partidos bonaerenses de Lobería y Mar Chiquita, que comprendían en conjunto una extensión de 28 leguas de campo, pobladas de 90.000 cabezas de ganado. Primeramente se dedicó al mejoramiento de esas haciendas, mediante cruzamientos con ejemplares de pedigrée, y con posterioridad fundó en Lobería la estancia Santa Clara, que abarcaba 17.000 hectáreas. También fue fundador en el partido de Chascomús, de la cabaña "La Belén" dedicada a la cría de ejemplares yeguarizos y lanares y que fuera considera da en su época la mejor de Sud América. Su establecimiento "Las Barracas" estuvo especialmente destinado a la cría de lanares Lincoln de pedigrée. Manuel José Cobo Ocampo murió en su domicilio de la calle Carlos Pellegrini 1265 el 18 de agosto de 1914, fue sepultado al día siguiente en el Cementerio de la Recoleta. Se casó el 10 de abril de 1890 con Belén Zapiola Eastman, nacida el 25 de agosto de 1867, hija de Benjamín Domingo Zapiola Álvarez Baragaña y de Julia Ana Eastman Isla. No tuvo hijos.

III. A. 5. iii. Juana Adela ZAPIOLA EASTMAN, casada con Carlos Cleto DEL CAMPILLO MALLEA, tuvieron varios hijos, una de sus hijas es Susana Adela Leona DEL CAMPILLO ZAPIOLA EASTMAN casada con Jorge Irineo MITRE, padres de: Jorge Carlos, Susana Luisa, Emilio Samuel, Angélica Delfina y Delfina Angélica MITRE DEL CAMPILLO, *con descendencia.*

II. A 6.Alberto Dionisio EASTMAN ISLA, n. 19 Mar 1848 en Buenos Aires - Falleció en Buenos Aires, casado el 11 de noviembre de 1871 en Buenos Aires, con Juliana Isla n: 15 Junio 1854 en Buenos Aires – murió en Buenos Aires – Argentina, *con descendencia (parte de esta rama son los KRAUSE EASTMAN y ANASAGASTI EASTMAN).*

II. A 7. Enrique Martiniano EASTMAN ISLA, n. 16 oct. 1842, Buenos Aires - Argentina, m. en Buenos Aires, casado con María DEL VALLE. *Con descendencia.*

II. A 8. Lino Eduardo EASTMAN ISLA, n. 23 Sep 1835 en Buenos Aires – f: 28 Sep.1879 en Buenos Aires – ARGENTINA. Consejero Municipal, se casó con la

española Josefa LARA en 1860 en la Parroquia de San Nicolás, Buenos Aires – Argentina, *con descendencia.*

II. A 9. Ricardo Fidel EASTMAN ISLA, n. 24 Abril 1849 en Buenos Aires y falleció en 1894 en Buenos Aires – ARGENTINA; se caso con Rufina CARMAN, n: en Ovalle - IV Región – Chile y murió en Valparaíso – Chile, fue diputado provincial entre 1882 y 1884 y fundador junto con Carlos Pellegrini del Jockey Club. *Con descendencia, (parte de esta rama familiar son entre otros los EZCURRA EASTMAN).*

II. A. 1. Tomás Pedro EASTMAN ISLA, n. 7 Julio 1834, Buenos Aires - ARGENTINA, casado el 20 May 1863, en Montevideo - Uruguay, con Isolina Donata ILLA VIAMONTE, n. 17 feb. 1842, Montevideo - Uruguay, hija de Manuel Francisco Telésforo Jacobo ILLA y Albana Inocencia Juana Josefa VIAMONTE, f. el 3 octubre 1910, Montevideo - Uruguay. Tomás murió el 4 julio de 1898, Montevideo - URUGUAY.

Tomás Pedro, mi tatarabuelo, quien fuera nombrado Cónsul argentino en Montevideo, allí se casa con **Isolina ILLA VIAMONTE**, nieta del General Juan José Viamonte (*héroe de la Independencia, gobernador sustituto de la Provincia de Buenos Aires por ausencia de Martín Rodríguez en 1821, todos los hijos varones del General murieron sin descendencia, pero sus cinco hijas casaron con importantes figuras. Martiniana, casó con el próspero comerciante Marcelino Carranza, Bernabela con el también rico comerciante Francisco Genaro Molina,* ***Albana se casó con su primo Manuel Illa y Viamonte****. Carmen, casó con Julio Sánchez, de quienes surgieron los Sánchez Viamonte y finalmente, Isabel casó con Sandalio Mansilla*), y de **Bernardina CHAVARRIA de VIAMONTE**, una de las Damas Patricias Argentinas, socia fundadora y segunda presidenta de la *Sociedad de Beneficencia* organizada por Bernardino Rivadavia, ministro del gobernador Martín Rodríguez, tras disolver la *Hermandad de la Santa Caridad.* La *Sociedad* se hizo cargo de todas las instituciones de bien público destinadas a mujeres y niños, que hasta ese entonces habían regenteado las Órdenes y Hermandades, incluida la Casa de Expósitos. Falleció en su ciudad natal el 18 de marzo de 1832 y fue sepultada en el Cementerio de la Recoleta.

Tomás Pedro, fue propietario de una quinta con un palacio morisco en la calle Agraciada en el Barrio El Prado en Montevideo considerada monumento histórico nacional y que actualmente ocupa el Ejército Uruguayo. Fundó el efímero BANCO HERRERA, EASTMAN & CIA, que en agosto de 1873 realiza una única emisión de papel moneda. El museo del Banco Central los considera billetes raros.

Sus hijos:

III. A. 1. i. Juan EASTMAN ILLA, (n. Montevideo - Uruguay, casado en Montevideo - Uruguay, con Elisa ANAVITARTE, n. Montevideo - Uruguay, f. en Montevideo - Uruguay. Juan murió en Montevideo - Uruguay.

III. A. 1. ii. Albana. EASTMAN ILLA, (n. Montevideo - Uruguay, f. en Montevideo - Uruguay, José Pedro RAMÍREZ, n. Montevideo - Uruguay, y falleció en Montevideo – Uruguay. Albana murió en Montevideo - Uruguay. *Sus hijos*: Isolina casada con. C. Williman, Albana y Gonzalo Ramírez.

III. A. 1. iii. Isolina EASTMAN ILLA, n. en Montevideo - Uruguay, casada en Montevideo - Uruguay, con Hernán VIAL BELLO, n. Santiago - Chile, f. Santiago - Chile. Isolina murió en Santiago - Chile. *Su hijo*: Hernán VIAL BELLO nacido y fallecido a los 4 años en Santiago.

III. A. 1. iv. Edmundo EASTMAN ILLA, (n. Montevideo - Uruguay, casado en Montevideo - Uruguay, con María Adela MONTERO, n. Montevideo - Uruguay, f. Montevideo - Uruguay. Edmundo falleció en Montevideo - Uruguay. *Sus hijos*: Juan, Adela y Valentina, con descendencia..

III. A.1.v. Adela EASTMAN ILLA, (n. Montevideo - Uruguay, casada en 1903, en Montevideo - Uruguay, con Jaime CASTELLS, n. Montevideo - Uruguay, f. Montevideo - Uruguay. Adela falleció en Montevideo - Uruguay. *Sus hijos*: Graciela, Horacio, Bernardina, María Dinorah, Susana, Laura, Jaime y Horacio CASTELLS EASTMAN.

III. A.1.vi Valentina EASTMAN ILLA, (n. en Montevideo - Uruguay, casada en Montevideo - Uruguay, con Miguel ÁLVAREZ, n. en Montevideo - Uruguay, f. 26 Mar 1899. Valentina falleció el 28 Abril 1956, Montevideo - Uruguay. *Sus hijos*: Carmen, Carlos y Miguel Ángel ÁLVAREZ EASTMAN. *Con descendencia.*

III. A. 1. vii. Delfino Adolfo EASTMAN ILLA, n. 5 oct. 1869, Montevideo - URUGUAY, casado el 30 nov. 1892, en Montevideo - URUGUAY, con Constancia Mary LOWRY, n. 30 nov. 1873, Montevideo - URUGUAY, hija de Santiago LOWRY y Elisabeth PERRY, m. 21 oct. 1947, Adrogue, Buenos Aires – Argentina. Delfino falleció el 18 Diciembre 1924, Buenos Aires – Argentina.

Mi bisabuelo, **Delfino Adolfo EASTMAN ILLA**, fue quien inventara el proceso de Eastmanización de la leche, que sería otra forma de pasteurizar la leche, para lo cual proyecta y arma el aparato llamado "Eastmanizador Científico", pero la leche procesada no tiene mucha aceptación a principios del siglo XX, por lo cual su emprendimiento no prospera.

Sus hijos:

IV. A. 1. i. a. Constance Mary EASTMAN LOWRY, n. 23 Aug 1901 Montevideo – Uruguay, m: 6 Junio 1973 Montevideo – Uruguay, casada con Germán Eduardo Roberto VILLAR el 7 Diciembre 1926 en Montevideo – Uruguay ,: 29 Abril 1900 Salto – Uruguay y m: 2 Febrero 1982 Montevideo – Uruguay. Germán: Ingeniero Civil. Profesor Emérito de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de la República. Fue un destacado científico uruguayo, ingeniero, continuósus estudios en La Sorbona en París, figurando entre sus profesores Madame Marie Curie y fue encargado de cursos de La Sobona de Paris, regresa a su país en 1935, es nombrado Director del Instituto de Química de la Facultad de Ingeniería, se dedica a la investigación y la docencia. Publica "Elementos de Atomística", recibe distinciones en sociedades y academias de Ciencias de Argentina, Chile, Perú, Bolivia, Brasil y España, Pese a su juventud tenía un destaque internacional que le colocaba en el núcleo privilegiado de los sabios. Mientras desarrollaba su importante labor científica, continuaba su anónima actividad apostólica de ayudar permanentemente a los más necesitados. En 1962, luego de 40 años de labor vicentina, el Papa Juan XXIII lo designa Caballero de la Orden de San Silvestre. Representó al Uruguay en veintiún congresos internacionales, en tres oportunidades en la Conferencia de las Naciones Unidas. En 1971 recibe el título de Profesor Emérito de la Facultad de Ingeniería y Agrimensura. Posteriormente, preside la Academia Nacional de Ingeniería. En la Universidad de la República también es nombrado Profesor Ad Honorem. Trabajó incansablemente en su Conferencia Vicentina, asistiendo a los más pobres A fines del año 1976, le afecta una hemiplejía que él soporta estoicamente durante casi seis años y fallece en 1982, el gobierno uruguayo le da su nombre a una plaza en Montevideo.

Sus hijos:

V. A. 1. i. a. I Aileen Beatriz VILLAR EASTMAN, (n: 14 Sep 1934 Montevideo - m. 16 Junio 2001 Madrid – ESPAÑA, casada con Luís SERRANO en Madrid – ESPAÑA. *Sus hijos*:

VI. A. 1. i. a. I 1 Luís Germán SERRANO, nació en España, casado con Dulce Barrios, *sus hijos:* Adela e Inés SERRANO.

VI. A. 1. i. a. I 2 Enrique SERRANO, n. en España, *con descendencia.*

V A. 1. i. a. II Susana Constancia VILLAR EASTMAN, (n. 14 enero 1928 Montevideo – Uruguay m. 4 Julio 1998 Montevideo – Uruguay, casada Rolf Stefan APOLANT el 2 enero 1953 Montevideo – Uruguay, n. 27 Mayo 1929 Berlín – Alemania f. 13 Junio 1962 Montevideo – Uruguay. *Sus hijos*:

VI A. 1. i. a. II. 1. Stephen Michael APOLANT, n. 16 Dic. 1953 Montevideo – Uruguay, casado Carina Beatriz GUELFI el 28 Julio 1981 Belfast – Irlanda del Norte, n. 26 Octubre 1959 Montevideo – Uruguay. *Sus hijos*: Patrick APOLANT (n. 22 dic. 1986), Peter APOLANT (n. 4 oct. 1988), Paul APOLANT (n. 4 oct. 1988), en Madrid – España.

VI A. 1. i. a. II 2. Carol Aileen APOLANT (n. 31 Agosto 1955 Montevideo – Uruguay, casada con Rafael DIEZ el 22 Dic. 1982 Montevideo – Uruguay, n. 11 Agosto 1956 Montevideo – Uruguay. *Sus hijos*: Ignacio DIEZ (n. 14 Sep 1987 Montevideo), Federico DIEZ (n. 27 Junio 1985 Montevideo).

VI A. 1. i. a. II 3. Mónica Jean APOLANT (n. 20 Oct. 1957 Montevideo – Uruguay, casada Daniel Pedro Florencio BAZZURRO el 10 Abril 1984 Montevideo – Uruguay, n. 24 Mar 1954 Montevideo – Uruguay). *Sus hijos*: Daniel (mellizo de) Mónica Berta Emilia y Andrés BAZZURRO (n. 9 Feb. 1988 Montevideo – Uruguay).

V A. 1. i. a. III Germán Adolfo Miguel VILLAR EASTMAN, n. 25 feb. 1931, París - Francia, casado con Mercedes María DREVER, n. 16 agosto. *Sus hijos*:

VI. A. 1. i. a. III 1 Germán, n.15 Agosto, casado con Cecilia ARMAN- UGON, *sus hijos:*

Germán, Florencia e Inés.

VI. A.1.i. a. III 2. Mercedes María, casada con Axel WANSART. *Sus hijos*: Connie y Eric.

VI A.1.i. a. III 3. Martín, n. 25 Agosto., casado con Valentina SANCHEZ VARELA.

V. A. 1. i. a. IV María de las Mercedes VILLAR EASTMAN, n. 6 Dic. 1932, Montevideo - Uruguay, casada con Emilio ISLA. *Sus hijos*:

VI. A. 1.i.a. IV 1 Gabriela, n. Perú.
2 Pablo, n. Perú.
3 Alejandro, n. Perú.

V. A. 1. i. a. V. Carlos Alberto María VILLAR EASTMAN, n. 21 nov. 1936, Montevideo - Uruguay, casado el 2 Mar 1962, en Montevideo - Uruguay, Lidia Magdalena FERREIRA, n. 26 nov. 1936. *sus hijos*:

VI. A. 1. a. V 1 María Cecilia, n. 17 Sep 1965, Montevideo – Uruguay, casada con Juan Pablo CRESPI, *su hijo*: Juan Diego CRESPI VILLAR, n. 17 May 1996, Montevideo – Uruguay.

VI. A. 1. a. V 2 Inés, n. 9 Dic.1962, Montevideo - Uruguay, casada Horacio ESTRADA, *Sus hijos*:

VII A. 1. a. V. 2. 1 Mateo, n. 3 Abril 1990, Montevideo - Uruguay.
2 Manuel, n. 6 Mar 1992, Montevideo - Uruguay.
3 Marco, n. 30 Julio 1994, Montevideo - Uruguay.
4 María, n. 17 Julio 1996, Montevideo – Uruguay.

VI A. 1. a. V. 3 Carlos, n. 16 Octubre 1967, Montevideo - Uruguay, casado con Margarita PATINO.

IV. A. 1. i. b. Carlos Tomas EASTMAN LOWRY, n: 13 octubre 1908, Montevideo - Uruguay, casado el 16 dic. 1937 con María Luisa DIAZ PETTIS, n: 23 agosto 1904 en Argentina, f. 7 marzo 1967 en Buenos Aires. Carlos falleció en Montevideo – Uruguay. *Sus hijas*:

V. A. 1. i. b. I Patricia EASTMAN PETTIS, n. 21 dic. 1938 en Buenos Aires – Argentina y f. 11 febrero 2009 en Buenos Aires - Argentina, casada con Osvaldo

FERNÁNDEZ LEÓN (nació en Perú el 15 nov. 1943 y f. en Perú, el 5 oct. 1995), sin descendencia.

V.A.1.i. b. II Cristina EASTMAN PETTIS, n. 21 dic. 1946 en Buenos Aires – Argentina. Casada con Guillermo Amoroso, (n. 14 dic. 1941 en Buenos Aires – Argentina) en Buenos Aires – Argentina, el 1 marzo 1974. *Sus hijos*:

VI A. 1. i. b. II 1 Tomas Guillermo AMOROSO EASTMAN, n. 28 nov. 1974 en Buenos Aires, casado con Silvana Alejandra LARES(n. 1 marzo 1978).

2 Matías Guillermo AMOROSO EASTMAN, n. 22 nov. 1975 en Buenos Aires, casado con Paola Natacha BAGNATO(n. 26 nov. 1976) el 12 oct. 2010 en Buenos Aires, *su hija*: Brunella Pilar AMOROSO BAGNATO, n. 18 marzo 2011.

3 Mariano Guillermo AMOROSO EASTMAN, n. 17 junio 1977 en Buenos Aires, casado en Buenos Aires, el 20 nov. 2010, con Analía Soledad FORESTIERO (n. 19 mayo 1981).

4 Martín Guillermo AMOROSO EASTMAN, n. 28 septiembre 1981, *su hija*: Josefina AMOROSOS SILVA, n. 21 agosto 2004 en Buenos Aires – Argentina.

IV. A. 1. i. c. Adolfo Enrique EASTMAN LOWRY, n. 6 Sep 1905, Montevideo - Uruguay, casado 28 Junio 1941, en Buenos Aires - Argentina, con Helena Catalina MULHALL, n. 25 Diciembre 1907, Buenos Aires - Argentina, (hija de Samuel Blas MULHALL y Helena BOWERS, nieta de Eduardo MULHALL fundador del periódico *The Standard.)* f. 2002, Buenos Aires - Argentina, Adolfo falleció 1991, Buenos Aires – Argentina. *Sus hijos*:

V. A. 1. i. c. I Helena Leonor EASTMAN MULHALL, n. 1 julio 1942, en Buenos Aires - Argentina, casada con Carlos Alberto COSTANTINI. *Sus hijos*:

VI. A. 1. i. c. I. 1 Carlos Isidro COSTANTINI EASTMAN, n: 16 julio 1964, casado con Ursula STEINGAT, una hija Aymé, n. 21 nov. 2000.

2 Paula María COSTANTINI EASTMAN, n. 30 agosto 1965, casada con Hernán LUNA, una hija Catalina, n. 17 de mayo de 2010.

3 Ignacio COSTANTINI EASTMAN, n. 23 octubre 1966, soltero.

4 Jaime COSTANTINI EASTMAN, n. 28 nov. 1967, casado con Belén LARTIRIGOYEN, sus hijos: Ian y Dago, mellizos, n. 14 de mayo de 2003 en Buenos Aires – Argentina.

V. A. 1. i. c. II. Constancia Isabel EASTMAN, n. 31 enero 1945, Buenos Aires - Argentina, *sus hijos:*

VI. A. 1. i. c. II 1 Carlos Alberto GRAU BAENA EASTMAN, n. 29 julio 1979, casado María José AMEN.

2 Constancia GRAU BAENA EASTMAN, n. 12 Sep 1983, m. Federico FONTECHA MORALES, f. el 23 Julio 2002, Buenos Aires – Argentina.

3 Celina Rosario GRAU BAENA EASTMAN, n. 4 de marzo de 1988.

4 Tomás GRAU BAENA EASTMAN, n.20 sep. 1981, casado con Claudia SPALETTA.

5 Rosario GRAU BAENA EASTMAN, n. 5 dic. 1989.

V. A. 1. a. i. c. III Adolfo Tomás EASTMAN MULHALL, n. Buenos Aires - Argentina, m. (1) Ana María Maurer, m. (2) Adriana Aureguy. *Sus hijos*:

VI. A. 1. a. i. c. III. 1 Adolfo Ariel EASTMAN MAURER, 27 de agosto 1967, soltero.

2 Johanna Inés EASTMAN AYREGUY, casada con Adolfo BARRIO, *sus hijos*: Laura Inés y Agustín Adolfo BARRIO EASTMAN.

V. A. 1. a. i. c. IV Luis Enrique EASTMAN MULHALL, n. 9 Junio 1946, Buenos Aires - Argentina, casado el 20 Junio 1973, en Buenos Aires - Argentina, con María Alicia CHIAPPE (n. 1 noviembre 1951, Buenos Aires - Argentina, hija de Carlos Alberto CHIAPPE y Alicia FAVERGIOTTI). *Sus hijos:*

VI. A. 1. a. i. c. IV. 1 Santiago EASTMAN, n. 9 Mayo 1975, Buenos Aires – Argentina.

2 Inés María EASTMAN, n. 15 Agosto 1976, Buenos Aires.

3 Julia Helena EASTMAN, n. 26 May 1980, El Bolsón - Río Negro – Argentina.

4 Manuel Eduardo EASTMAN, n. 12 Sep 1982, Buenos Aires.

El resto ya es historia reciente y nada mas me queda por decir del Capitán Thomas Eastman y su descendencia, sólo que Thomas no es un inglés más, sino que se radico en la argentina a principios del siglo XIX y su descendencia entroncó con las principales familias patricias de aquella época; es aquí cuando las ramas de la familia se extienden y encontramos familiares en Uruguay, Chile, Perú, Ecuador y Argentina.

Deseo cerrar este relato con la conclusión que escribió el investigador e historiador Capitán de Corbeta Dr. Eduardo Gerding en su libro "Presencia Británica y Estadounidense en las Provincias del Río de la Plata", el cual ha dedicado un capítulo a Thomas Eastman y dice: "*Thomas Eastman no solo fue un auténtico caballero londinense que participó en un viaje que constituye un ícono histórico de nuestra independencia, sino que fue la raíz fundadora de un grueso árbol cuyas ramas familiares se extendieron por la Argentina, Chile, Uruguay, Perú, los Estados Unidos y Ecuador. Sus frutos se han visto a través de las generaciones que sirvieron y continúan prestando servicios a nuestra patria. Vaya aquí nuestro y más sincero reconocimiento*".

Bibliografía y fuentes:

- *Relatos de Norita Eastman Mac Lean de Hussey.*
- *Relatos y documentación familiar de Luis E. Eastman.*
- *"Presencia Británica y Estadounidense en las Provincias del Río de la Plata" / Eduardo Gerding*
- *Diario La Nación Publicación - 3 de enero 1949.*
- *Diccionario de Británicos en Buenos Aires / Máxime Hanon.*
- *La Gaceta de buenos Aires – Publicación 13 de marzo de 1812.*
- *Tradiciones de Buenos Aires / Pastor Obligado y Víctor Gálvez.*
- *Club de residentes extranjeros: Breve reseña histórica en homenaje a sus fundadores / Jorge Navarro Viola.*
- *Datos brindados por los familiares de Uruguay, de Ecuador y de Argentina.*
- *Recopilación de datos e investigación genealógica por el Sr. Juan Alejandro Apoland*

Agradecimientos, en la recopilación de datos y su informatización:

Sr. Daniel Bazzurro (rama de la familia Uruguaya).

Sr. Patricio y Víctor Eastman (rama de la familia de Ecuador)

Sr. Luis Enrique Eastman (rama de la familia argentina).

* ** *** ** *

ESTUDIOS GENEALOGICOS

FELICIANO CHICLANA Y XIMÉNEZ DE PAZ

1761-1826

por el Ing Rodolfo Eduardo Cabral[*)]

El 9 de junio de 1761 nació, hace 251 años, Fe**liciano Antonio Chiclana Ximénez de Paz**. Además de ser un integrante de los hombres de la revolución de mayo, formo parte del primer triunvirato.

Pero que tiene que ver con Berazategui y el antiguo Quilmes?

Empecemos por el principio, con su genealogía: su padre se llamaba **Diego Chiclana Cuenca** y su madre: **María Magdalena Ximénez de Paz y Márquez** (bautizada en 1724), y si recordamos que su familia materna proviene el toponímico Arroyo ´´**Giménez**´´, ya tendremos una idea de donde vivió la familia de su madre de este patricio argentino; la propiedad que hoy abarcaría desde la barranca del Río de la Plata (Avda. Fangio) hasta llegar al cruce Varela, desde la Avda. Florencio Varela hasta la calle 14 , que un sector del mismo estaba ocupada por la chacra de los Stanfield-Yates y que posteriormente fue vendido a la firma Du Pont, para cosntruir la fabrica **DUCILO**, que en el año 2012, cumplirá sus 75 aniversario.

Y si continuamos con los padres de su madre, nos llevaremos otra sorpresa: pues encontraremos mas nombres conocidos: continuamos entonces, su abuelo materno fue **Juan Ximénez de Paz Leal de Ayala Barragán**, y su esposa Clara **Márquez Pastor**, estos abuelos de Feliciano contrajeron primeras nupcias el 24 Marza 1714, en la ciudad Buenos Aires, en aquella época, apenas un pueblo.

Encontramos en estos apellidos a vecinos de Berazategui, Los **Barragán** y los **Márquez**, estos últimos parientes de **Francisco Márquez**, que vivía entre las calles 24 y la actual Sevilla, Berazategui. Los **Barragan** poseían la propiedad de la calle 14 a la 21 y de la Avda Fangio hasta la calles 140 aproximadamente, que fue vendido a **José Clemente Berasategui** en 1852, posteriormente la familia adopto el conocido apellido **BERAZATEGUI.**

ACTIVIDAD POLÍTICA Y MILITAR

Feliciano Antonio Chiclana, se recibió de abogado en Chile en 1783. Participo en las invasiones inglesas como miembro del Regimiento de Patricios, donde fue galardonado con el grado de Capitán. Posteriormente la Primera Junta lo ascendió a Coronel. Fue Gobernador Intendente de Santiago del Estero, después del de Salta y finalmente del de Potosí. Cuando volvió a Buenos Aires en 1811, y en el mes de septiembre fue elegido integrante del primer Triunvirato patrio, junto con **Manuel de Sarratea** y **Juan José Paso**, cargo que dejo a finales de 1812.

Luego fue Gobernador intendente de Salta, donde colaboró con el general Belgrano, ayudando al ejército del norte, hasta su nueva renuncia en 1813.

[*)] Miembro Titular y Delegado en el partido de Berazategui del Instituto de Estudios Genealogicos y Heraldicos de la Provincia de Buenos Aires.

Su declarada oposición al gobierno de Martin de Pueyrredón, del que estaba alejado desde que ejerció su cargo en el primer Triunvirato, le genero el ostracismo en 1817. Se radico en Estados Unidos, junto con otros exiliados argentinos, entre ellos el reconocido Coronel Manuel Dorrego. Vuelve a Buenos Aires en el otoño de 1818.

En 1819, se le reconoce nuevamente su grado de Coronel y se le fue encomienda una misión diplomática ante los indios ranqueles, que finalizo en forma afortunada. Fallece el 17 de Septiembre de 1826. Fue pariente del reconocido intelectual y escritor **Juan María Gutiérrez**.

FELICIANO CHICLANA EN QUILMES

El historiador quilmeño José Alcides Craviotto, nos reproduce el siguiente texto:

*''En cuanto a la petición del pueblo de la mañana del 25, en la que sus firmantes, por nosotros y a nombre del pueblo imponen los nombres de quienes formaron la Primera Junta de Gobierno, figuran, con las mismas condiciones que los anteriores, los siguientes: Martín Rodríguez, José E. Almirón, Juan J Viamonte, Pedro Andrés García, **Feliciano Chiclana**, Manuel Canesa, Juan Francisco Tollo, Juan Madera, Francisco y Gregorio Perdriel, Roque Illescas, Roque J. Tollo, José Montes de Oca, Pablo Illescas, Juan Gutiérrez, Mariano G. Echaburu, Juan Mier, Lorenzo Mier, Faustino Tollo, José C. Arellano, Antonio Giles, Alejo Cabot, Pedro Ximénez, Amadeo Ibarrola, Fermín Rodríguez, José A. Echaburu, Juan Ángel Vega, Bernardo Ximénez, Juan Ximénez, Hipólito Ponce de León, José M. Pizarro, Fray Isidoro Viera, Francisco de los Santos, Antonio de los Santos, los 2 últimos, del pueblo de la reducción y soldados del regimiento de castas''.*

O sea en plena revolución de Mayo, Feliciano Chiclana se encontraba residiendo en Berazategui, que formada parte de Quilmes y firmo en apoyo a la Primera Junta.

FAMILIA

Feliciano Antonio se caso con la Srta. **Micaela Juana Alcaraz Pintos**, y tuvieron dos hijos: Marcos José Chiclana Alcaraz, bautizado en 1792 y Feliciano Mariano Chiclana Alcaraz, ambos agrimensores, que firmaron numerosos planos en la zona de Quilmes y en la provincia de Buenos Aires.

PROPIETARIO	AGRIMENSOR	AÑO	PARTIDO
Barragán, Bernardina	M. Chiclana	1862	Quilmes
Barragán, Mariano y Martina	M. Chiclana	1860	Quilmes
Berazategui, José	M. Chiclana	1858	Quilmes
Cabot, Juan M.	F. Chiclana	1828	Quilmes
Clarck, Juan	M. Chiclana	1858	Quilmes
Clarck, Juan	M. Chiclana	1865	Quilmes
Estevinson, Tomás	F. Chiclana	1828	Quilmes
Giménez, Paulino	F. Chiclana	1828	Quilmes
Giménez, Paulino; Sebastián Lozano; Juan Yates y otros	F. Chiclana	1829	Quilmes
Godoy, José (José Zoilo Miguenz)	M. Chiclana	1860	Quilmes
Lerdó, Bernardo y otros	M. Chiclana	1863	Quilmes
Pasó a Florencio Várela N° 4	F. Chiclana	1840	Quilmes
Pasó a Florencio Várela N° 83	F. Chiclana	1858	Quilmes
Pasó a Florencio Várela N° 85	M. Chiclana	1858	Quilmes
Pasó a Florencio Várela N° 88	M. Chiclana	1864	Quilmes

Pasó a Florencio Várela N°68	M. Chiclana	1844	Quilmes
Yates, Isabel	M. Chiclana	1858	Quilmes
Yates, Juan	F. Chiclana	1828	Quilmes

Y si buscamos propietarios de apellido Chiclana en todos los partidos de Buenos Aires, encontramos a:

Chiclana, Brígida - Romualdo - Claro y otros

Agrimensor. Meineke 1882 Rauch

Chiclana, Feliciano

Agrimensor Marcos. Chiclana 1835 Coronel Dorrego

Chiclana, Gregoria Islas de (su testamentaria)

Agrimensor V. M. Sousa 1870 Rauch

Chiclana, Inocencia Giles de

Agrimensor L. Gómez 1882 Coronel Brandsen

Chiclana, José

Agrimensor A. Fernández 1861 Rauch

Chiclana, José

Agrimensor A. Fernández 1863 Rauch

Chiclana, Marcos

Agrimensor C. Encina 1868 Tigre

Chiclana, Romualdo

Agrimensor J. Meineke 1890 Coronel Brandsen

Chiclana, Santiago

Agrimensor F. Chiclana1836 Rauch

Chiclana, Santiago y otros

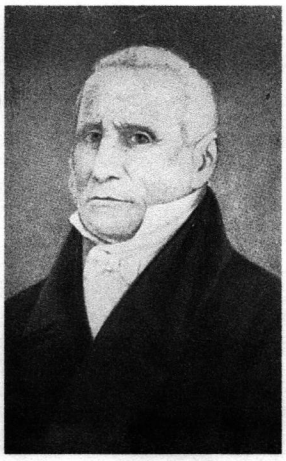
Agrimensor A. Crámer 1827 Rauch

Chiclana, Víctor

Agrimensor C. de Chapeaurouge 1883 Rauch

Chiclana, Víctor y otros

Agrimensor H. Galliard 1872 Rauc



Feliciano Antonio Chiclana y Ximénez de Paz

1761-1826

Panteón de Feliciano Antonio Chiclana, en la Recoleta, Ciudad de Buenos. Aires

* ** *** ** *

ORDENES CABALLERESCAS

REAL ORDEN DE

ISABEL LA CATÓLICA

por el Ing. CARLOS ALBERTO GUZMÁN(*)

Cruz de Caballero de la Real Orden de Isabel la Catòlica

El 14 de marzo de 1815 Fernando VII[1], rey de España, instituyó por Real Decreto la **REAL ORDEN AMERICANA DE ISABEL LA CATÓLICA,** no sólo para recordar *con su*

(*) El autor posee la Orden de Isabel La Católica en el grado de Caballero, distinción que le fue concedida por el Generalísimo Francisco Franco el 18 de julio de 1963. Es, además, Miembro Correspondiente del Instituto Genealógico-Araldico Italiano, Académico de la Academia Internacional de Genealogía, Colegiado del Colegio Heráldico de España y de las Indias, Miembro Titular y ex Presidente del Instituto de Estudios Genealógicos y Heráldicos de la Provincia de Buenos Aires (Argentina), Secretario general de Academia Argentina de la Historia, etc, etc.

mismo título la grata memoria de su digna abuela, sino también para *premiar la lealtad acrisolada y mérito contraído a favor de la defensa y conservación de sus dominios.*

El soberano español acababa de crear una de las distinciones mas preciadas, aun hoy, entre todas las que otorga el reino de España. Su designación actual es de **REAL ORDEN DE ISABEL LA CATÓLICA.**

Diez días después, otro Real Decreto[2] sancionaba el Estatuto de la nueva Orden estableciendo *las reglas y disposiciones convenientes que aseguren el logro del objeto propuesto y contribuyan al ornato y esplendor que por la institución de esta Orden debe resultar al trono de la Monarquía Española.* Ya en los primero párrafos de los considerandos de este Real Decreto, Fernando VII se reservaba el derecho de ser reconocido como fundador de la Orden y como Jefe y Soberano de ella, prerrogativas, estas últimas, que debían conservar los reyes, sus sucesores. Se establecía que habría en esta Real Orden tres categorías de Miembros: Una de Grandes Cruces, otra de Caballeros de primera clase y otra de Caballeros de segunda clase, describiendo con minuciosidad las respectivas insignias, cuyas características, conservadas respetuosamente casi en su totalidad, serán detalladas mas adelante. Las dos últimas categorías fueron pronto reemplazadas por las de Comendador y la de Caballero[3], aprovechándose esta oportunidad para crear la Medalla de Isabel La Católica para premiar a las clases menos privilegiadas, en particular al personal subalterno de las fuerzas armadas, distinción que se ha mantenido en la actualidad.

Para evitar confusiones respecto a nombres propios relacionados con esta nueva Orden debemos mencionar que en el artículo I del mencionado Real Decreto de Fernando VII se estableció que la misma tendría como *especial Patrona a Santa Isabel, Reina de Portugal, cuyo mismo nombre llevó aquella* su *augusta abuela.* Por este motivo, el día de su festividad, 8 de julio, tiene especial relevancia para los integrantes de la Orden de Isabel La Católica.

Se tiene entendido que la idea de la creación de esta Real Orden fue de don Pedro Francisco Gossens, entonces Oficial de la Secretaría de Estado y del Despacho de la Guerra, propuesto mas tarde para Contador de la Orden[4].

En el minucioso y extenso Real Decreto del 24 de marzo se especificaba que en la ceremonia de investidura de los agraciados con esta Orden, se debía prestar un solemne

---

[1] Fernando VII nació en El Escorial, el 14 de Octubre de 1784, hijo de Carlos IV y de María Luisa de Parma, entonces Príncipes de Asturias. Falleció el 29 de setiembre de 1833. Su biografía – con todos los lamentables altibajos de su gobierno – puede leerse en **RÍOS MASCARELLE, Manuel:** ***Diccionario de los Reyes de España.*** Alderabán Ediciones. Madrid. Tomo II, págs. 260/276.

[2] ***Constituciones de la Real Orden Americana de Isabel La Católica instituida por el Rey Nuestro Señor en 24 de marzo de 1815.*** Imprenta del Colegio de sordo-mudos. Madrid, 1839. 90 páginas.

[3] Así lo aconsejó el Capítulo Supremo de la Orden reunido el 29 de mayo de 1815 y lo aprobó Fernando VII el 7 de octubre del año siguiente 1816.

[4] ***Resumen histórico de la Orden de Isabel La Católica.*** Ministerio de Asuntos Exteriores. Cancillería de las Órdenes. Madrid, 1974. Pág. 13.

juramento[5], en los siguientes términos: *Juro vivir y morir en nuestra Sagrada Religión Católica, Apostólica, Romana; defender el Misterio de la Inmaculada Concepción de la Virgen María; no emplearme directa ni indirectamente en nada contrario a la acendrada lealtad que debo a mi Rey y mantener su soberanía a costa de mi vida; proteger a los leales y cuidar del auxilio de los pobres, enfermos y desvalidos, singularmente de los individuos de la Orden que hoy me admite en su seno.* Esta disposición ha caído en desuso, como también gran parte de los numerosos privilegios que originariamente se otorgaban a sus miembros. Se mantienen, sin embargo, otros privilegios – nunca derogados por las sucesivas modificaciones al Reglamento de la Orden – como lo son el derecho al tratamiento, por escrito y de palabra, de *Excelencia* para las Grandes Cruces, y de *Ilustrísimo*, para los Comendadores y Caballeros. Otros privilegios originales aún hoy están en discusión, como el que establecía el artículo VII de la recordada Real Orden de Fernando VII que, para algunos especialistas en el tema, nunca fue derogado. El texto de este artículo es el siguiente: *A la gracia de Cruz de esta Orden acompañará como inherente a ella, la Nobleza Personal, a favor del que no la gozare.* Es decir que el ingreso a la Orden acarreaba el privilegio de nobleza, si bien era solamente personal o sea no transferible a los descendientes[6].

En la disposición original por la que se creaba esta Orden, se reservaba el Rey el derecho de armar Caballeros a los Grandes Cruces; al colocarles la Cruz y la Banda de la Orden la ceremonia culminaba con un abrazo como hermano de la misma. Al mismo tiempo, encargaba a los individuos de la Orden *que se mirasen, reconociesen y tratasen con mutua cordialidad y buena armonía, dedicándose muy particularmente, según sus facultades, al alivio de los pobres enfermos de los hospitales y señaladamente el de ellos mismos entre sí, si lo hubiesen menester, y al de sus huérfanos, viudas y parientes desvalidos, en cuyos caritativos ejercicios deben proponerse como modelo a la Santa Patrona de la Orden.*

Un hito importante en la historia de esta Orden lo constituye la Bula de S.S. el papa Pío VII, del 26 de mayo de 1816 concediendo a los integrantes de la Orden diversas gracias espirituales entre las que debemos recordar las licencias para poseer oratorio privado y altar portátil. Se otorgaron también a los miembros de la Orden otros privilegios que ya disponían los poseedores de otras órdenes, como la anterior de Carlos III, como lo son los de *la patada* y *la espontonada*, que la Asamblea de la Orden reclamó y obtuvo el 30 de julio de 1820; consistía el primero en que, al pasar por delante de un centinela de las Compañías de Guardias

[5] ***Resumen*** .... (Cita anterior). Pág. 10.
[6] Sobre este asunto es muy importante el exhaustivo trabajo del **Marqués de la Floresta**: ***El artículo VII de las Constituciones de la Real y Americana Orden de Isabel La Católica.***

Alabarderos, o de la de Corps, el alabardero daba un golpe en el suelo, con la alabarda, y el Guardia de Corps daba una patada.

En el año 1847, bajo el reinado de Isabel II se dictaron normas tendientes a modernizar las órdenes españolas que entonces eran la del Toison de Oro, la de San Juan de Jerusalén, la Real y Distinguida de Carlos III y la Americana de Isabel La Católica, reservándose, esta última, para premiar exclusivamente los servicios prestados o que se prestaren en Ultramar, asimilándola en sus categorías y organización a la de Carlos III, al mismo tiempo que se extremaban las condiciones para el ingreso. Estas exigencias se acentuaron aún mas durante la regencia de la reina María Cristina, a fines del siglo XVIII, con el objeto de reducir el número de Grandes Cruces ya otorgadas, mandándose amortizar una de cada dos vacantes que se produjeran. Se dispuso además que el ingreso a la Orden fuese por la categoría de Caballero.

Durante el reinado de Alfonso XIII, en 1927, se agregó a las categorías de esta Orden, la de Caballeros del Collar; se crearon, para las damas, las distinciones del Lazo y de la Banda y se limitó el número de los integrantes de la Orden.

El Real Decreto de Alfonso XIII *significó un notable intento de volver la Orden a su primitiva significación americana, la cual, sin llegar a perderla nunca, es verdad que habíase casi olvidado, a fuerza de las muchas concesiones hechas a personas cuyos merecimientos nada tenían que ver con aquel hemisferio, y así recordaba que la "Real Orden Americana de Isabel La Católica" fue instituida para recompensar la lealtad acrisolada y los méritos contraídos en América, y para hacer que recuperara éste, su peculiar carácter, disponía que ella se otorgara especialmente para recompensar méritos o premiar servicios muy distinguidos prestados a España en sus relaciones con América; lo que parecía lógico y al mismo tiempo razonable, puesto que no excluía premiar asimismo otras acrisoladas virtudes, como siempre había venido ocurriendo, aunque llegara a caerse en algún abuso mas o menos justificado*[7]. Como opinión personal debo manifestar que la situación se ha repetido lamentablemente en los últimos años y que son ya demasiadas las Condecoraciones de la Orden de Isabel La Católica, últimamente otorgadas, que no han tenido por objeto premiar servicios distinguidos a España, sino tan solo acceder a compromisos políticos.

Así como la primera República Española suprimió la Orden de Isabel La Católica, la segunda la dejó subsistente por *evocar su nombre tradiciones y grandezas imperecederas del pasado histórico de España y porque las circunstancias de orden internacional aconsejaban la conservación de una distinción honorífica destinada a premiar servicios de dicho carácter y*

[7] Trabajo citado en Nota de Pié de Página N° 4, Página 21.

virtudes cívicas, altos merecimientos para con la Humanidad, la Patria y la República o méritos relevantes en la política, en la ciencia, en las artes y en las letras[8].

Pasado el triste período de la cruenta guerra civil que asoló a España, el generalísimo Francisco Franco Bahamonde, por Decreto del 15 de junio de 1938, en su carácter de Gran Maestre de la Orden, restableció su vigencia y ordenó se dictara un nuevo Reglamento[9] que se aprobó tres meses mas tarde, renovando, en su articulado, el espíritu fundacional. Es así que el artículo 1° determina que *La Orden de Isabel La Católica servirá para premiar aquellos hechos distinguidos de carácter civil que redunden en beneficio de la Patria. Esta condecoración podrá ser concedida a los extranjeros por cortesía o reciprocidad, siempre que hayan prestado servicios útiles a España o de colaboración en asuntos que la afectan.*

La mencionada Reglamentación determinó las Categorías de los Miembros de la Orden, actualmente en vigencia. Son las siguientes: Caballero del Collar, Caballero Gran Cruz, Comendador de Número, Comendador, Caballero y Cruz de Plata. En otros artículos se especificaban las condiciones de admisión y, en el séptimo, se reservaba el cargo de Gran Maestre de la Orden, al Jefe del Estado y disponía que el Consejo de la misma estaría integrado por un Canciller-Presidente, cargo que se reservaba para el Cardenal Arzobispo de Toledo, por cuatro Vocales Grandes Cruces, cuatro Vocales Comendadores de Número, un Secretario, un Tesorero y un Contador Maestro de Ceremonias.

* ** *** ** *

DESCRIPCIÓN DE LAS INSIGNIAS DE LA REAL ORDEN DE ISABEL LA CATÓLICA[10]

COLLAR. Constará de una pieza central con el sello de los Reyes Católicos representado por un águila de oro, en cuyo centro y ocultando el cuerpo de la misma, se destaca el escudo cuartelado de las Armas de Castilla y León, que corresponden a Doña Isabel, y las de Aragón y Sicilia, a Don Fernando.

A ambos lados del citado escudo parten las piezas o eslabones de que se compone el collar, sumando en total quince, separadas por dos hilos de cadena.

---

[8] Decreto del 10 de octubre de 1931, reproducido parcialmente en trabajo citado en Nota de Pié de Página N° 7, Pág.22.

[9] ***Resumen Histórico*****.....** Pág. 23.

[10] **FERNÁNDEZ de la PUENTE y GÓMEZ, Federico:** ***Condecoraciones Españolas. Ordenes, cruces y medallas civiles, militares y nobiliarias.*** Editorial Gráficas Osca, S.A., Madrid, 1953. Págs. 38/40.

CEBALLOS-ESCALERA y GILA, Alfonso de y GARCÍA MERCADAL y GARCÍA LOYGORRI, Fernando: ***Las Órdenes y Condecoraciones Civiles del Reino de España.*** Edición del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales. Madrid, 2003. Páginas 131/139.

En ocho eslabones de forma rectangular figuran, enlazados, un grupo de cinco flechas y un yugo; sobrepuestos a estos atributos; en los extremos, se hallan las letras **F. Y.** de carácter gótico, esmaltadas en rojo, que corresponden a las iniciales de los Reyes Católicos.

Los eslabones restantes estarán formados por una corona de laurel de forma circular, en cuyo centro figuran los atributos de dos mundos coronados y columnas con la leyenda *Plus Ultra*. Llenando el resto del campo de este escudo, los rayos de luz que irradian los dos mundos, unidos con fraternales lazos simbolizados por una cinta de color rojo que los enlaza.

Pendiente de la pieza o eslabón central va la venera, que será una cruz idéntica a la que mas adelante se describe para los Comendadores Ordinarios.

GRAN CRUZ DEL COLLAR. Las Grandes Cruces, correspondientes al Gran Collar serán idénticas a las ordinarias, con la sola diferencia de la cinta de la banda, que será de color amarillo oro, con dos franjas estrechas de color blanco en sus bordes.

GRAN CRUZ. Se compone de una banda de moaré de seda de 101 milímetros que se ostentará terciada del hombro derecho al lado izquierdo. Dicha banda será blanca, con dos franjas de 24 milímetros de ancho de color amarillo oro situadas en los bordes de la cinta y a escasa distancia de su orilla; uniendo los extremos de dicha banda un rosetón picado, confeccionado con la misma cinta; pendiente de él irá la venera, constituida por una cruz de igual forma y tamaño que la que se describe para los caballeros.

Llevarán asimismo los Grandes Cruces, sobre el costado izquierdo, una placa de 85 milímetros de diámetro total, de oro o metal dorado, formado por cuatro brazos iguales y simétricos, cuya parte central o llama va esmaltada en rojo; alternando con estos brazos llevará cuatro ráfagas bruñidas, de siete gallones. En su parte central llevará una corona de laurel, atada con una cinta blanca, donde se lee en letras de oro: *A la lealtad acrisolada*, en la parte superior, y *Por Isabel La Católica,* en la inferior. Como remate de dicho laurel, un círculo azul con las iniciales y coronil de los Reyes Católicos. En el centro un escudo circular con idénticos atributos a los descritos para las piezas del collar.

COMENDADOR DE NÚMERO. Los Comendadores de Número ostentarán en el pecho, y en su lado izquierdo, una placa de iguales características que las descritas para los Grandes Cruces, con la sola diferencia de su tamaño que será de 75 milímetros; ráfagas de cinco gallones, y el círculo central, que estará formado por un escudo en color con dos columnas coronadas: real la situada en el lado derecho, e imperial la del izquierdo, y como fondo, alumbrando el conjunto, un sol en su orto, por el océano. Rodeando las columnas, y en cinta blanca, se lee en letras de oro: *Plus Ultra.*

COMENDADOR ORDINARIO. Los poseedores de esta categoría llevarán pendientes del cuello, con una cinta de 45 milímetros y de análogos colores a los descritos para la banda de la Gran Cruz, una venera de igual formato que la insignia que se describirá para los Caballeros, pero de 60 milímetros de diámetro.

CABALLERO. La insignia de esta categoría será una Cruz de análoga forma a la placa descrita para la Gran Cruz, y de 47 milímetros de diámetro, pendiente de una corona de laurel de forma ovalada. El centro de dicha cruz lleva otro circular que, en el anverso ostentará alegoría idéntica a la que figura en la placa de la Gran Cruz, orlada por la leyenda: *A la lealtad acrisolada*, en letras de oro sobre blanco, y en el reverso, las iniciales y coronil de los Reyes Católicos, sobre azul y orlado por la leyenda, también sobre blanco: *Por Isabel La Católica.*

Esta cruz se usará pendiente de una cinta de 30 milímetros de ancho, con los colores de la Orden, prendida con un pasador-hebilla de metal dorado en el lado izquierdo del pecho.

CRUZ DE PLATA. Dicha insignia será toda de plata bruñida, con los emblemas centrales dorados y tendrá la misma forma, dimensiones y colocación que la cruz de Caballero, excepción hecha de las ráfagas, que quedan suprimidas en esta categoría.

MEDALLA. Será circular, de 32 milímetros de diámetro y en su anverso llevará la Cruz, pero sin ráfagas, tal y como se ha descrito para la Cruz de Plata, de medio relieve y fondo liso. En el reverso, también sobre fondo liso, las iniciales en estilo gótico y el coronil de los Reyes Católicos. Se usará con cinta y pasador en la misma forma que la Cruz de Caballero.

Existirán dos categorías: *Medalla de plata*, en dicho metal, oxidado, y *Medalla de bronce*, en cobre patinado.

BANDA PARA SEÑORA. Será igual que la Gran Cruz, pero con las insignias (placa y venera) de tamaño reducido; la banda confeccionada con cinta de 45 milímetros.

LAZO PARA SEÑORA. Será una cruz de igual forma y tamaño que la descrita para la categoría de Caballero, pendiente de un lazo doble, con caídas, confeccionado con cinta con los colores de la Orden, de 30 milímetros de ancho.

* ** *** ** *

ESTUDIOS SOBRE APELLIDOS

APELLIDOS POLACOS: SUS GENERALIDADES

DESARROLLO DE UN EJEMPLO

por Arq. María Marcela Yankowsky Rojas(*)

INTRODUCCIÓN.

El apellido es el nombre antroponímico de la familia con el cual se distingue a las personas. Su función es la de complementar al nombre de pila para individualizar a los miembros de la misma familia y diferenciarlos de otras.

En Polonia, los nombres de familia aparecieron cerca del siglo XV y sólo eran utilizados por la nobleza que surgió como un sistema de clanes o tribus cuyos nomines sobrevivieron en sus escudos de armas. Eventualmente, los miembros de un clan se dividían en familias separadas por apellidos diferentes y por lo general, derivados del pueblo donde pertenecían. En ocasiones el apellido y el nombre del clan (asociado con el escudo de armas) se usaban juntos y formaban un doble apellido. La diferencia que existió entre la nobleza polaca y la europea es que la primera contaba con un gran porcentaje de nobles, por lo que el Estado se creó para servir a dicha nobleza (szlachta) y ésta heredó Estado y tierras.

Tal cual fueron evolucionando las sociedades, el uso de los nombres familiares se extendió a otros grupos fuera de la nobleza: los ciudadanos del siglo XVII, los campesinos y finalmente los judíos. El proceso finalizó a mediados del siglo XIX donde se aparecen definitivamente los apellidos tal cual los conocemos en nuestros días.

ALGO SOBRE APELLIDOS POLACOS

Entre los siglos XV al XVII, los nombres polacos se rigieron por la nomenclatura romana, la clásica "tria- nomina" usada por el patriciado romano: nombre, nombre del clan y apellido. Por ejemplo: JAN JELITA ZAMOYSKI[1], formando así un doble apellido. Donde JAN es el nombre; JELITA denota el nombre del clan y ZAMOYSKI, el apellido.

(*) Miembro Titular e integrante de la Junta Directiva del Instituto de Estudios Genealogicos y Heraldicos de la Provincia de Buenos Aires.

[1] 19/03/1542- 03/06/1605, Magnate, diplomático, político y estadista. Principal opositor de Segismundo III Vasa.

Tanto el idioma polaco como los lenguajes eslavos en general, utilizaron varios sufijos para la composición tanto de nombres como de apellidos. En particular los polacos denotan género y número, o bien, procedencia o pertenencia.

Como en toda Europa los apellidos polacos son hereditarios por línea paterna, es decir, pasa de padre a hijo. Al contraer matrimonio la mujer puede conservar su apellido de soltera, añadir el de su esposo o adoptar el mismo. Los niños toman el apellido de su padre y se lo puede componer con el de su madre formando un apellido compuesto. Sin embargo, si ella tiene doble apellido debe levantarse una de las partes ya que legalmente en Polonia no está permitido llevar tres apellidos. También es posible, aunque poco frecuente, que el esposo adopte el apellido de la esposa para agregarlo al suyo.

De acuerdo a la composición, los apellidos polacos pueden dividirse en 3 grandes grupos:

- ✓ Aquellos derivados de apodos, nombres de animales, plantas, profesiones, etc. (**Cognominales**)
- ✓ Aquellos derivados de nombres cristianos o bíblicos. (**patronímicos**)
- ✓ Aquellos derivados de nombres de ciudades, villas, regiones o accidentes geográficos. (**toponímicos**)

Cognominales: Son aquellos que derivan de una descripción o de algún apodo o sobrenombre de la persona que da origen a la familia.

Por ejemplo:

- BOLESLAW KRZYWOUSTY ("Boleslao boca torcida")
- JAN OCZKO ("Juan ojo pequeño")

Otros derivan de sustantivos como animales, plantas, herramientas y artículos en general.

Por ejemplo:

BARAN ("carnero"), ejemplo: Christine Baranski, actriz;

BURAK ("remolacha") ejemplo: Wojciech Burakowski, pintor y restaurador; CEBULA ("cebolla") ejemplo: beato Jozef Cebula, mártir oblato;

KOGUT ("gallo") Kogutowski;

BRODATY ("barbado") ejemplo: Henry Brodaty, médico neurólogo;

KUR ("gallinas");

MUSZKA ("mosquito");

WILK ("lobo") Wilkowski, antiguo apellido polaco;

BIALY ("blanco") Bialinski;

BRZOZA ("abedul");

LIS ("zorro") Lisiewicz, Lisowski; o Lisowo ("pueblo del zorro")

LIPA ("tilo").

Otros de la profesión que ejercía una persona o una familia asociada al apellido, o del cargo que ostentaban.

Por ejemplo:

-KOWAL, KOWALSKI, KOWALCZYK, KOWALEWSKI, derivados de KOWAL ("herrero") o de KOWALE o KOWALEWO ("pueblo del herrero").

-MLYNARZ, MLYNARSKI, MLYNARCZYK, derivados de MLYNARZ ("molinero") o de MLYNARY ("pueblo del molinero").

- BEDNARZ ("tonelero") y KRAWIEC ("sastre"). Los cuales dieron derivaciones hacia "el hijo de" o "el aprendiz de" como: BEDNARCZY o KRAWCZAK.

Patronímicos: viene de la raíz griega "patér" (padre) y "onoma" (nombre) y la terminación "ico" (referente a"). Son aquellos nombres nacidos por la necesidad de especificar el nombre del padre para poder distinguir con mayor precisión de qué persona se trata. Los primeros en usar apellidos patronímicos fueron los griegos y romanos que aplicaban el genitivo al nombre del padre para denotar que se trataba de su hijo. Los apellidos patronímicos primitivos variaban en cada generación, cuando no coincidían los nombres de padre e hijo. Sólo se hizo hereditario de modo absoluto en los primeros años de los tiempos modernos. Ejemplos: Adamczewski, Adamczyk, Adamowski, Adamski, Adamicz, derivado de Adan (Adam).

En los apellidos eslavos los finales ich (Ivanovich), itch, its, ewicz, etzsche (Nietzsche), wiez, uitsch, ewitsch, off/ov (Ivanoff) y eff/ev (Nikolaiev), tienen el mismo significado que "son" (Johansson) y "sen" (Jorgensen) entre los suecos y dinamarqueses respectivamente ("hijo de"). Respecto al caso polaco, la desinencia "ski" para el masculino y "ska", "ovna" y "owa" para el femenino. Por ejemplo: Ivanovna, Paulowa, Jankowska, corresponden a hija de Iván, hija de Pablo e hija de Juan, respectivamente[2].

Sobre este ítem, podemos extendernos en hacer el paralelo correspondiente a otros idiomas como el "son" de los ingleses (Williamson, Johnson: hijo de William, hijo de John) ; los escoceses, el "Mac" (McCartney, Mc Donald); el "O`" irlandés (O`Donnell, O` Brian). En francés el "de" antepuesto al nombre paterno, por ejemplo: Desimone, Dejean, o en España el sufijo "ez", "z" o "íz" (Domínguez, Arranz, Ruiz). Muchos apellidos italianos el "ini" como Giacomini o Giustiniani indican que las personas así apodadas eran "hijos de Giacomo" o de

[2] **Enrique de Gandía**: ***Del origen de los nombres y apellidos y de la ciencia genealógica***". Buenos Aires. 1930.

"Giustiniano". El sufijo "-poulos" en griego (Liberopoulos) ; el "ena" en vasco (Garciarena).

Toponímicos: o también llamada "onomástica topográfica", consiste en el estudio etimológico de los nombres propios de un lugar. La propia "toponimia" proviene etimológicamente del griego (tópos), "lugar" y (ónoma), "nombre". Éstos pueden ser nombres tanto de ciudades, pueblos, etc., como de accidentes geográficos. En el idioma polaco se presentan casi siempre de la forma adjetivable. Aquellos que se formaron tomando el nombre de la ciudad que habitaban, por ejemplo: MARCIN Z WOLA (Marcin de Wola), quien fue conocido por ese nombre y que luego se transformó en MARCIN WOLSKI. Inclusive estos apellidos no eran hereditarios y podían llegar a variar si uno cambiaba de residencia. Si MARCIN WOLSKI se mudara a BIELSKO, se podría pasar a llamar MARCIN BIELSKI.

A veces la "z" polaca era utilizada al final de un nombre para significar "de" o "desde". Durante el siglo XV la "z" es cambiada por "ski, cki" dándole el mismo significado. Por ejemplo: JAN DEBINSKI o JAN DEBINICKI. Originalmente las personas que no eran nobles tenían prohibido agregar "ski o cki". Más adelante esto fue adoptado para todas las personas, quedando así los apellidos como los conocemos en la actualidad.

Por ejemplo: BRODOWSKI, señor de Brodowo; ZALESKI, señor de Zalesie; KRAKOWSKI, habitante de Kraków (Cracovia); WARSZAWSKI, habitante de Warszawa (Varsovia).

Cuando los polacos emigran a países con diferentes lenguas y cultura, su ortografía y pronunciación resultan difíciles lo que suele causar una mala escritura y pronunciación. En otros casos es la transliteración al cirílico que lleva a dicha alteración.

No obstante, después de las dos grandes contiendas mundiales algunos combatientes agregaron sus nombres de guerra a su nombre familiar original. Tal son los casos de EDWARD RYDZ- SMIGLY (1886-1941, Mariscal del Ejército polaco), JAN NOWAK-JEZIORANSKI (1914-2005, periodista, político y patriota polaco) y TADEUSZ BOR-KOMOROWSKI (1895- 1966, Comandante de la caballería polaca y combatiente de la resistencia antinazi). O quizá como el caso de Tadeusz Marcian Kamil Żeleński (1874-1941, ginecólogo, poeta y traductor polaco) que añaden su seudónimo artístico a su apellido: TADEUSZ BOY- ZELENSKI.

Otros: Existe una clase de apellidos derivados de la forma verbal pasada. Ellos tienen, generalmente, en el femenino "-la" o el neutro "-lo" con terminaciones en participio pasado activo, lo que significa "el que ha... (venir, aplicado, llevado a cabo, establecido, buscado, encontrado, etc...). Por ejemplo: DOMAGALA, PRZYBYLA, NAPIERALA, DOPIERALA,

SZUKALA o PODSIADLO, WCISLO, WLAZLO, PRZYBYLO. Un pequeño número de apellidos se usa en su forma masculina: Por ejemplo: MUSIAL.

(Nota: téngase en cuenta que existe la "Ł" en el alfabeto polaco, la cual no se encuentra en el nuestro. Por lo tanto, se utiliza la "L" común).

Los apellidos adjetivados tienen forma femenina y masculina. Si el masculino termina en "i" o "y", su equivalente femenino termina en "a". Los apellidos finalizados con consonantes no tienen forma femenina específica.

Por ejemplo:

MALINOWSKI, MALINOWSKA.

ZAWADZKI, ZAWADZKA.

PODGÓRNY, PODGÓRNA.

BIALI, BIALA.

Los apellidos nominales pueden o no cambiar con el género. Al igual que otras lenguas eslavas, el polaco tiene sufijos especiales para el apellido de la mujer. Ciertas formas han pasado a ser obsoletas para dar lugar a las más usadas: la adición del sufijo "-owna, -owa". Respecto a las formas plurales siguen el patrón de la forma masculina y femenina. Para toda la familia se considera la forma masculina. Por ejemplo: Si el apellido es KOWALSKI, el plural será KOWALSCY, la forma femenina KOWALSKA y el plural femenino KOWALSKIE.

Los apellidos polacos más extendidos son:

1-Nowak: 203.506. (de "nowy", nuevo hombre)

2- Kowalski: 139.719. (de "kowal", herrero)

3-Wiśniewski: 109.855. (de "wisnia", cereza)

4-Wójcik: 99.509. (de "Wojciek", nombre popular)

5-Kowalczyk: 97.796. (literalmente, hijo de herrero)

6-Kamiński: 94.499. (de "kamien", piedra)

7-Lewandowski: 92.449. (de "lewantyna", Levantina)

8-Zieliński: 91.043. (de "zielony", verde)

9-Szymański: 89.091. (de "Szymon", hijo de Simón)

10-Woźniak: 88.039. (de "wóz", carro)

11-Dąbrowski: 86.132. (de "dab", roble)

12-Kozłowski: 75.962. (de "koziol", cabra)

13-Jankowski: 68.514. (de "JAN", hijo de Juan)

14-Mázur: 66.773. (de "Mazury", región de Polonia)

15- Wojciechowski: 66.361. (de "Wojciek", equivalente a Adalberto)

Respecto al sistema heráldico polaco, la particularidad más notable es que un escudo de armas no perteneció a una sola familia; un número de familias que comparten la línea masculina original o, incluso no estén relacionados por lazos de sangre y éstos son tomados en forma de adopción. Tal caso que se dio con la integración de la nobleza polaco lituana en 1413 en una sola clase social donde que gran parte de los terratenientes lituanos fueron "adoptados" por los clanes nobles polacos confiriéndoles el derecho a usar los escudos de armas polacos.
El número de escudos de armas fue relativamente bajo (unos 200 a fin de la Baja Edad Media) y resultó habitual para referirse a los nobles que fueron designados tanto por su apellido como por su escudo de armas o el nombre del clan.

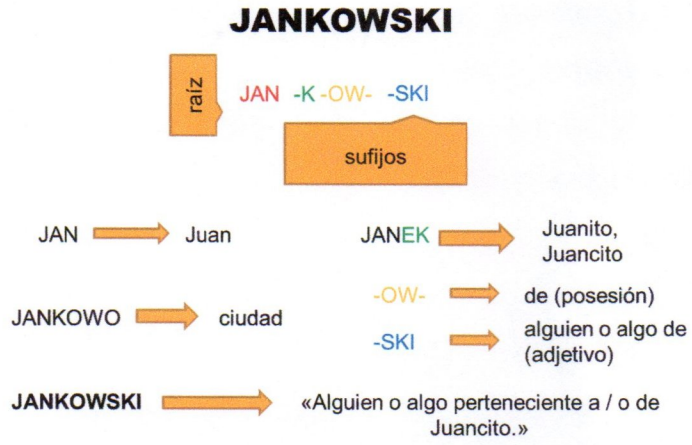
UN EJEMPLO. MI APELLIDO: JANKOWSKI.

Apellido patronímico cuya raíz básica es **JAN**, forma polaca de Juan. Pero un nombre como este debe ser desglosado en sus componentes de raíz y sufijos. En este caso, se desglosaría: Jan+-k+-ow-+-ski. Janek es el diminutivo de Juan, que significa "pequeño Juan, Juancito, Juanito" o algunas veces "hijo de Juan"; de la "ek", la "e" sale cuando aparece un sufijo; el sufijo "ow" implica básicamente posesión, similar al nuestro "de", por lo que JANKOW representa "algo o alguien de Juancito". El sufijo "ski" es un adjetivo, de modo que la traducción literal de **JANKOWSKI** sería "**alguien o algo perteneciente a, o de Juancito**". De acuerdo a las reglas gramaticales polacas el sentido más desarrollado es "hijo de Juan", por lo que siendo una mujer se llamaría **JANKOWSKA**, teniendo en cuenta la forma femenina. Del mismo modo si nos referimos a la forma plural, JANKOWSKI se transforma en **JANKOWSCY**, refiriéndose al plural masculino o a ambos masculino y femenino; y donde el plural femenino es **JANKOWSKIE**. Las terminaciones diferentes en otros casos: "de Jankowski "es **Jankowskiego** si se refiere a un varón, **Jankowskiej** si se refiere a una mujer.
Sin embargo, los apellidos con "owski" se originaron con referencia a una conexión entre una persona o familia y un lugar determinado con un nombre similar. Por lo que el apellido **JANKOWSKI** sería interpretado como "alguien de Jankow, Jankowa, Jankowo, Jankowice". Existe un gran número de aldeas y asentamientos en Polonia con dichos nombres. Tal vez ellas hayan sido originadas tomando el nombre del noble quien fue su dueño (Jan o Janek).

A partir de este nombre han surgido más de 100 apellidos como **Jankowski**, Janicki, Jankowiak, Janiak, Jasicki, Jasinski, Jachowicz, Janowski, Jankowicz, etc.

Jankowski se encuentra entre los 15 apellidos más comunes en Polonia. Hay 12 familias con este apellido, separadas y sin relación alguna entre ellas. Cada una tiene su propia historia y su línea de descendencia, además de su identificador adicional que se encontraba en el escudo de armas. Con la partición de la Mancomunidad polaco – lituana estos identificadores fueron olvidados en gran parte, de modo que los descendientes no sabemos con cuál de éstos tenemos conexión.

El apellido JANKOWSKI puede ser pronunciado de diferentes maneras, incluso en la misma familia varía su ortografía. Todo esto lleva a complejizar la búsqueda cuando los investigadores necesitamos indagar sobre nuestro origen. Tal es mi caso personal donde mi abuelo y sus propios hijos fueron anotados de maneras disímiles. En el expediente sucesorio figuran: IANCOSKI, JANKOWSKI, YANKOWSKY, JANCOVSKI, YANKOWSKI, YANCOSKI. De acuerdo a mis registros he comprobado las diferentes escrituras del mismo por parte de mi abuelo.



CONCLUSIÓN:

La evolución en la conformación de los apellidos se ha visto cruzada por diferentes agentes. Primero en la generación y luego en las modificaciones ulteriores realizadas hasta por sus mismos propietarios. Quizás por desconocimiento, o tal vez, por transculturación fonética y / o escrita, no mantienen un rigor estricto en su estructura, transformando al apellido en un elemento dinámico.

BIBLIOGRAFIA Y FUENTES DE CONSULTA:

- "Tratado de genealogía, heráldica y derecho nobiliario: segundo curso de la escuela de Genealogía, Heráldica y Nobiliaria". Instituto Salazar y Castro. Ediciones Hidalguía. 2001

- "Del origen de los nombres y los apellidos y de la Ciencia Genealógica". Enrique de Gandía. Editorial Facultad. Buenos Aires, 1930.
- "Genealogía y Heráldica". Libros Cúpula. Scyla Editores. España, 2006.
- Enciclopedia Espasa Siglo XXI. Tomo IV. Espasa Calpe, S.A, Madrid, 1985.
- Nasza gazeta. Marzo 2005. Bs As.

http://www.cervantesvirtual.com

http://www.heraldaria.com/apellidos.php

http://polishroots.com/Resources/SurnameSearch/Surnamesendings

http://www.poland.gov.pl

http://es.catholic.net/santoral/

- *Un especial agradecimiento a la profesora Ing. Krystyna Klinkowicz, Presidenta de la Unión Polaca de Berisso, Buenos Aires, Argentina.*
- *Trabajo dedicado especialmente a mis abuelos don Gabryel Piotr Aleksandrei Jankowski y su Sra. Doña Marcela Broday de Jankowski.*

* ** *** ** *

CRÓNICA DEL INSTITUTO

ACTIVIDADES DEL INSTITUTO:

*** Durante el corriente año se han realizado las siguientes sesiones plenarias: El 30 de marzo disertó el Sr. **Ángel Daniel Gatica** sobre ***Genealogía de las familias Gatica de San Luís. Fuentes documentales***. En la sesión del 18 de mayo disertó el Sr. **José Luís Cajade** sobre ***Genealogía de los Cajade.*** El 27 de julio, lo hizo el Sr. **Hernán Pablo Iris**, sobre ***Nociones iniciales de Heráldica y Vexilología*** y el 10 de agosto el Dr. **Pablo Barral Steiner** sobre ***De los Alpes a los Andes.***

*** En la sesión del presente mes, el 28 de setiembre disertará la Arq. **Ingrid Creimer** sobre ***Simbología polaca*** y se procederá a la distribución de la REVISTA 48 de nuestro Instituto. En el mes de noviembre la disertación tratará sobre ***Genética aplicada a la genealogía.***

*** Finalmente, el viernes 14 de diciembre tendrá lugar la reunión anual de camaradería.

INCORPORACIONES:

*** Damos la bienvenida a los nuevos Miembros de nuestro Instituto:
Miembros Titulares: Contadora **Ana Lilian Otto** (La Plata).
Sr. **Ángel Daniel Gatica** (La Plata).
Sr. **José Luís Cajade** (La Plata)

NECROLÓGICAS:

*** Ha fallecido la señora **Alicia Luisa de Brum de D'Amici** hermana de nuestra Secretaria general señora **Elsa Elena de Brum**, a la que el Instituto hace llegar sus condolencias.

*** Con mucha demora hemos tomado conocimiento del fallecimiento de nuestro Miembro Titular, con residencia en Mar del Plata, Ing. **José Scioscia De Lisi,** distinguido genealogista autor de la monumental obra ***Orígenes históricos y genealógicos en la alta y baja edad media,*** en cuyas casi dos mil páginas distribuidas en tres tomos se refirió a *la formación de los primitivos reinos y a las raíces de sus protagonistas, creadores de las ramas argentinas,* obra que constituye una valiosa fuente de información generalmente dispersa en tratados no siempre al alcance de los investigadores y estudiosos del tema. El Ing. Scioscia De Lisi había nacido en Mar del Plata el 13 de octubre de 1910, se graduó en la Universidad Nacional de La Plata y tuvo una destacada actuación docente y profesional. Perteneció a numerosas instituciones vinculadas con la genealogía tanto de nuestro país como del extranjero. Fue, además, un buen amigo. Que descanse en paz.

TESORERÍA:

*** Se recuerda a los Miembros Titulares que en la última Asamblea - en atención a circunstancias de público conocimiento, se elevó la cuota social a $ 50,00 por semestre Su pago, como también cualquier otro realizado por distintos conceptos (Publicaciones especiales, números adicionales de la REVISTA, etc.), puede efectuarse en efectivo o bien mediante depósito en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, Sucursal 05015, Calle 12, La Plata, Caja de Ahorros N° 0820105. CBU: 0140068703501508201054, cuyos titulares son la Sra. Elsa

Elena de Brum y el Prof. Ricardo Raúl Rassé En caso de utilizar esta última opción deberá remitirse a la Secretaría del Instituto, por correo postal o e-mail, el respectivo comprobante a los efectos de poder individualizar al depositante.

COLABORACIONES PARA LA REVISTA:

*** Las colaboraciones para la REVISTA deberán ser enviadas, sin excepción, en soporte electrónico, escritas en programa Word o compatible, en papel A-4, letra Times New Román, tipo 12, a simple espacio, sin separación entre párrafos, margen izquierdo de 3,5, derecho de 1,5 y superior e inferior de 2,5. Deberá agregarse una copia en papel. La Dirección de la REVISTA no se considera obligada a publicar los trabajos no solicitados.

DISTRIBUCIÓN DE LA REVISTA:

*** La distribución de la REVISTA de nuestro Instituto se efectúa, sin cargo, a los Miembros Titulares que se encuentren al día con el pago de sus cuotas semestrales, durante las sesiones plenarias, o en la secretaría del Instituto Los Miembros Titulares que deseen recibirla por correo, deberán agregar a su cuota semestral la cantidad de $ 6,00, importe actual del franqueo simple, por Correo Argentino. El precio de venta para los Miembros Titulares que deseen adquirir ejemplares adicionales, se mantiene en $ 10,00. Para los números anteriores al presente el precio es de $ 15,00, debiendo agregarse el importe del franqueo para aquellos envíos que se deban efectuar por Correo Argentino. El precio de venta para las personas que no son Miembros del Instituto, se establece en $15,00 mas los correspondientes gastos de envío.

DESIGNACIONES y DISTINCIONES:

*** El Ing. **Carlos Alberto Guzmán**, ha sido promovido a la categoría de Miembro Honorario de la Academia Internacional de Genealogía, con sede en Francia. Nuestro Miembro Titular y actual Director de Publicaciones formó parte del grupo fundador de dicha corporación, en la ciudad de Turín (Italia) y revestía actualmente en la categoría de Miembro Académico.

CONFERENCIAS:

*** Nuestro Miembro Titular Prof. **Rubén Alberto Gavaldá y Castro,** Director del Centro de Altos Estudios de Ceremonial, disertó sobre ***Bandera nacional: 200 años*** el 20 de Junio, en la Sala de Representantes de la Manzana de las Luces, en la ciudad de Buenos Aires.

*** Nuestro ex-presidente Prof. **Raúl Rassé** disertó el 23 de junio sobre ***Los últimos días de Garibaldi en la isla de Cerdeña***, en la sede de la Sociedad Familia Friulana, de La Plata.

*** En el salón de actos del Instituto Nacional Sanmartiniano, de la ciudad de Buenos Aires, tuvo lugar el 25 de julio un panel con motivo del centenario del nacimiento del ilustre historiador Rdo. Padre Dr. José Cayetano Bruno, s.d.b. en el que participó nuestro expresidente Ing. **Carlos Alberto Guzmán.**

PUBLICACIONES:

*** Nuestro M.T. y destacado coleccionista Lic. **Alejandro José Pettoruti** ha publicado un nuevo trabajo, que ha titulado ***Miscelánea y vocabulario,*** dedicado al Segundo Centenario de la creación de nuestra enseña patria. Además, en el salón de exposiciones del Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico, de la Universidad Católica de La Plata, expuso, en el espacio "Vitrina", material referido a Belgrano y la Bandera.

*** En el Suplemento de Cultura del periódico CALDENIA, que se edita en la ciudad de Santa Rosa (La Pampa), se han publicado los siguientes trabajos de nuestro Miembro Titular, con residencia en esa ciudad, Ing. **Rubèn Gómez Luna:** ***Personajes: Alberto José Grassi: Un provincionalista*** (Edición del Domingo 11 de setiembre de 2011) y ***Personajes: Juan Bautista Larraburu: Pionero con un pasado oscuro*** (Domingo 30 de octubre de 2011), ambos con interesantes aportes genealógicos.

ASISTENCIA A CONGRESOS, JORNADAS y ENCUENTROS:

*** **PRESENTACIÓN DEL LIBRO *GUARANIES EN TIERRAS BONAERENSES*.** Con asistencia de destacadas personalidades de nuestro ambiente cultural y de la señora ***Mercedes Matilde Fernández Olazagoitia,*** en representación de nuestro Instituto, fue presentado este libro del que es autor el Prof. Guillermo Eduardo Pilia, distinguido investigador del que ya conocíamos su anterior obra titulada ***El andar de los correntinos. Memora de los migrantes de la provincia de Corrientes en la región de La Plata*** (Ediciones Camino Real. Noviembre/2005) El acto tuvo lugar el 21 de abril, en la Biblioteca "Prof. Mario Ovidio Camacho", del Centro de Residentes Correntinos del Gran La Plata.

*** **JORNADAS HISTÓRICO GENEALÓGICAS SOBRE CONFORMACIÓN DE LA SOCIEDAD HISPANOAMERICANA (SIGLOS XVI-XX).** En Córdoba, 31/Mayo-2/Junio. Organizadas por el Centro de Estudios Genealógicos y Heráldicos de Córdoba. Participaron los siguientes Miembros de nuestro Instituto: Miembros Titulares: Ing. **Carlos Alberto Guzmán** (Adherente), **Susana T. P. de Domínguez Soler**: (***Hipótesis en torno a la identidad de Dolores Costa de Urquiza, Primera Dama Presidencial, 1854-1860***), **Susana L. Uriarte de Louge**, con la colaboración de Analía Montorfano (***Castiñeira o Castañeira o Castañeda),*** **Ana María Labaronnie** (***Pierre Lacamoire y Barrere, un bearnés en Traslasierra***). Miembros Correspondientes en Uruguay: **Enrique Yarza Rovira** (***Genealogía de pro-hombres de Uruguay. Aportes para una genealogía afro-uruguaya. Recuperación de la memoria omitida***) (El trabajo fue leído por nuestra Miembro Correspondiente Sra. **Olga Méndez Algorta**). Correspondiente en San Juan: Lic. **Guillermo Kemel Collado Madcur** (***Gobernantes y Primeras Damas en San Juan (1810-1917) descendientes del Cap. Diego Jufré y Montesa, hermano del fundador de la ciudad.***

*** **EXPO ITALIA PARA TODOS.** Tuvo lugar en el Pasaje Dardo Rocha, de La Plata los días 30 de Junio y 1° de Julio, organizada por la Federación de Asociaciones Italianas de la Circunscripción Consular La Plata (FAILAP). Nuestro Instituto estuvo presente con un stand en este importante evento y prestó su colaboración en materia genealógica.

*** **GENÉTICA Y GENEALOGÍA.** Seminario dictado por la Sra. Isabel Barreto Messano con la introducción de Enrique Piñeyro Velasco, en Buenos Aires, 7/agosto. Asistió nuestro Miembro Titular. Arq. **Marcela Yankowsky**.

*** **JORNADA SOBRE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO RIOPLATENSE.** En San Fernando, el 25 de agosto, en el Museo de la ciudad. Participaron nuestros Miembros Titulares, Ing. **Rodolfo Cabral** y Sr. **Roberto de la Canal**, este último con un trabajo sobre ***Mausoleo de la familia Cabral en el Cementerio de Magdalena (Bs. Aires).***

NUEVAS CONVOCATORIAS:

*** **NOVENA JORNADA DE ESTUDIOS SOBRE EL PARTIDO DE ALMIRANTE BROWN Y SU REGIÓN.** En Adrogué, 15 de setiembre, organizado por la Dirección General de Cultura de Adrogué. Informes al correo: gensilvana@gmail.com.

*** **TERCERA JORNADA DE HISTORIA Y PATRIMONIO DEL PARTIDO DE BRANDSEN.** En Brandsen (Buenos Aires), el 29 de setiembre, organizada por la Junta de Estudios Históricos del Partido de Brandsen que preside nuestro Miembro Titular Sr.Guillermo Diaz. Consultas e inscripciones al Tel.: 02223-442201 – int. 2289.

*** **XI JORNADA DE HISTORIA DEL PARTIDO DE PILAR.** En Pilar (Buenos Aires), el 6 de octubre, organizada por la Junta de Estudios Históricos. Informes a juntahistoriapilaryahoo.com.ar

*** **SEGUNDO CONGRESO NACIONAL DE GENEALOGÍA DEL PAGO DE LOS ARROYOS.** Organizado por el Centro de Estudios Genealógicos e Históricos de Rosario (Santa Fe), los días 18, 19 y 20 de Octubre, en conmemoración del Bicentenario de la creación de la bandera nacional y del décimo aniversario de la fundación del Centro organizador. Información en ralinares@fibertel.com.ar y consultascongreso@gmail.com.

*** **TERCER CONGRESO DE HISTORIA MILITAR.** En Buenos Aires, sede del Regimiento de Granaderos a Caballo, Avda Luís María Campos, 554, los días 5, 6 y 7 de diciembre, organizado por el Instituto de Historia Militar Argentina. Tema: *El Regimiento de Granaderos a Caballo en el bicentenario de su creación y su protagonismo a través de la historia (1812-1826, 1903-2011)* Informes e inscripción: ihmasec@gmail.com

*** **QUINTAS JORNADAS DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GENEALÓGICOS Y HERÁLDICOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES,** convocada por este Instituto, en La Plata,4, 5 y 6 de abril de 2013, en adhesión al 25 aniversario del Centro de Historia Familiar, de La Plata. Se incorpora a esta REVISTA la Convocatoria y el formulario de inscripción.

*** **CONFERENCIA IBEROAMERICANA DE GENEALOGÍA.** Auspiciada por la Facultad de Historia de la Universidad BrighamYoung y por Family Search, del 9 al 14 de Setiembre de 2013, en Salt Lake City y en Provo (UTA, EE.UU.), con el lema de "Familias que cruzaron fronteras". Información en el blog http//reuniongenealogia.blogspot.com/.

* ** *** ** *

** *** * *

QUINTAS JORNADAS DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GENEALÓGICOS Y HERÁLDICOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

* ** *** ** *

GENEALOGÍA, HERÁLDICA y VEXILOLOGÍA

La Plata, 4, 5 y 6 de Abril de 2013

CONVOCATORIA

El *Instituto de Estudios Genealógicos y Heráldicos de la Provincia de Buenos Aires* invita a participar en sus *Quintas Jornadas* que tendrán lugar en la ciudad de La Plata, los días 4, 5 y 6 de Abril de 2013, de acuerdo al programa que oportunamente se dará a conocer y a las condiciones que a continuación se detallan:

1°.- En las Quintas Jornadas se considerarán trabajos sobre los siguientes temas:

A- Trabajos de índole genealógico, heráldico y vexilológico, referidos a:

1.- Provincia de Buenos Aires.

2.- Ciudad Autónoma de Buenos Aires y otras provincias.

3.- Otros países.

B- Presentación de libros de interés genealógico, heráldico y vexilológico de reciente edición.

2°.- Los trabajos presentados a consideración de las Jornadas deberán ser originales y deberán contar con el correspondiente aparato erudito (Notas, referencias, fuentes documentales, bibliografía, archivos, etc.). Sus autores podrán agregar fotocopias, cuadros genealógicos, copias de documentos y/o cualquier otro elemento gráfico referente al tema a tratar.

3°.- Si bien los trabajos presentados no tendrán limitación en cuanto a su extensión, sus autores deberán tener presente los siguientes puntos:

a.- Cada participante dispondrá de un plazo máximo de veinte minutos para exponer los aspectos fundamentales de su trabajo.

b.- La publicación de los trabajos puede quedar sujeta a una posterior reducción – a solicitar y convenir con el autor – según se considerará en cada caso.

c.- Durante el desarrollo de las Jornadas los trabajos deberán ser expuestos por sus autores. Por consiguiente, si el autor no se encuentra presente, su lectura por una tercera persona quedará a exclusivo criterio de la Comisión Organizadora, sin que ello signifique que no pueda ser incluido en la posible publicación.

4°.- Los trabajos deberán ser presentados escritos a máquina, en papel tamaño A-4, en letra *Times New Roman*, cuerpo doce, a espacio y medio, con margen izquierdo de 3,5, derecho de 1,5 y superior e inferior de 2,5. Se entregarán debidamente encarpetados y foliados. Estarán encabezados por el nombre completo del autor y por el título del trabajo, todo ello debidamente centrado. Pueden llevar notas de pié de página, en menor tamaño de letra, o citas, bibliografía, etc. al final. Se deberá acompañar, indefectiblemente, una copia en soporte electrónico, en programa Word o compatible.

5.- Cada autor deberá entregar, además, un resumen de su trabajo, de no mas de una página, escrito y presentado con las mismas características que el trabajo principal, acompañado del respectivo soporte electrónico. Estos resúmenes se incluirán en una publicación especial que se entregará sin cargo a todos los participantes en las Jornadas.

6.- Las personas que concurran a las Jornadas con trabajos, serán consideradas Miembros Titulares de las mismas. Las que concurran sin trabajos serán Miembros Adherentes.

7.- Cada autor es responsable directo de su trabajo y de sus afirmaciones, las que en ningún modo comprometen a la entidad organizadora. Por ello, los trabajos no serán sometidos a aprobación o a rechazos previos, pero, después de la exposición de los mismos, los Miembros Titulares, únicamente, tienen derecho a formular las observaciones o agregados que estimen pertinentes, con la salvedad de que, en ningún caso, podrán salirse del asunto en tratamiento. Excepcionalmente, la autoridad que presida la sesión podrá considerar el derecho a opinar a algún Miembro Adherente de las Jornadas.

8.- La Comisión Organizadora se reserva el derecho a rechazar trabajos presentados para el caso de que éstos no se ajusten al Temario propuesto para las Jornadas, como también a aquellos que contengan expresiones lesivas para el honor y buen concepto de las personas e instituciones involucradas.

9.- Todos los participantes recibirán, además de la credencial, la nómina completa de los inscriptos y el resumen de los trabajos a considerar. El Instituto otorgará a todos los participantes un Certificado de Asistencia, con el título del trabajo presentado para el caso de los Titulares.

10.- Se fija como fecha límite para la inscripción y para la recepción de los trabajos el 28 de febrero de 2013. Para los resúmenes el 1° de febrero. La inscripción en cualquiera de las categorías, se concretará mediante el formulario que proporcionará el Instituto organizador. Los trabajos y los resúmenes pueden ser entregados personalmente o remitidos por correo certificado en el domicilio de la Secretaria General Sra. Elsa Elena de Brum que se detalla al pié de la presente convocatoria.

11.- Los participantes en las Jornadas abonarán un arancel de $150.== El pago del arancel de inscripción se hará en efectivo o mediante depósito o transferencia en la cuenta: Caja de Ahorro, en pesos N° 003-5098645, del Banco de la Provincia de Buenos Aires, Sucursal "Calle 12, La Plata" (05015). CBU 0140068-7 0350155098645-5, cuyos titulares son Ricardo Raúl Rassé y Elsa Elena de Brum. Para esta última modalidad deberá hacerse llegar al Instituto una fotocopia del talón de depósito a los efectos de individualizar al depositante.

12.- El Instituto organizador se reserva el derecho de publicar la totalidad de los trabajos presentados por el término de dos años, si bien tratará de que la publicación aparezca en el primer semestre de 2014. Se entenderá que por la sola aceptación de las cláusulas de esta Convocatoria, los Miembros Titulares formulan expresa renuncia a sus derechos de autor. La publicación estará a la venta, tanto para los participantes en las Jornadas, como para el público en general, al precio que oportunamente se determine.

13.- El Consejo Directivo del Instituto actuara como Comisión Organizadora de las Jornadas y se reserva el derecho exclusivo para la interpretación de las cláusulas de esta Convocatoria, sin recurso alguno para el caso de divergencias en su aplicación.

LA PLATA, Agosto de 2012

Secretaría del Instituto: Calle 58 N° 743 LA PLATA (1.900) –Tel.: 0221-421-3411 - E-mail: genproba@yahoo.com.ar

* ** *** ** *

QUINTAS JORNADAS DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GENEALÓGICOS Y HERÁLDICOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

La Plata, Jueves 4, Viernes 5 y Sábado 6 de Abril de 2013

SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN

....., ...de.....de 201..

El/la que suscribe.....solicita su inscripción como Miembro..... en las QUINTAS JORNADAS DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS GENEALÓGICOS Y HERÁLDICOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES.

_____

(Firma)

APELLIDOS:..... NOMBRES:.....

DOMICILIO. Calle:.....N°:.....Piso: .....Dto.....

Ciudad.....Provincia:.....C.Postal.....

Teléfono:.....Email:.....

Para el caso de ser Miembro Titular: Título de su trabajo:.....

.....

Título profesional u ocupación principal:.....

.....

Entidades a las que pertenece:.....

.....